

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷二十八之三

詳校官監察御史臣徐如澍

主事臣祁韻士覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣羅萬選

謄錄監生臣起興文

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十八之二目錄

下平聲

十三覃韻二

函嵐蠶簪探貪耽耽湛龕堪

戡弇談煖甘三酣藍柑慙聃

甘藍鎔擔含郊谿姁甘邯菴

藍蝻儋盦髮蚶慙鰒耗鐔鄴

淦痰寢尅婪堪甌薄鶴渰閣

菴 頤 慘 鉤 慘 筭 誦 酖 甜 嶺 襪

倓 澹 昔 錯 吟 吟 舛 塿 餂 揮 窠

蟬 趨 趨 嬖 醺



欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十八之二

下平聲

十三覃韻二

函

胡南切容也席間一丈又作函銜也古也又咸韻

韻藻燕無函

周禮冬官一之也非無函也夫人而能為函也

增實函

詩播厥百穀一斯活箋一種子也一含也活生也種其種皆成好含生氣

包函

漢書董仲舒傳臣聞天者

羣物之祖也故徧覆一一而無所殊

犀函

新史梁元帝紀王僧辯等又表勸進曰臣等分勒武旅百道同趨突騎短兵一一鐵

楮結隊千羣  
持戟百萬  
鮫函

吳都賦鳧帶一一扶榆屬鏤注楚人謂被為鳧一一鮫魚甲可為鎧陸龜蒙詩杖誠為虎節被

信作

內函

蜀都賦外負銅梁於宕渠——要害於膏腴

萬物函

韓非子官有一人勿令通言則——皆盡——

圓方函

劉禹錫楚望賦目與天盡神將化并——相——游氣

冥杳

嵐

盧含切州名亦山氣也

韻藻奇嵐

五代史唐莊宗紀乾符五年沙陀破遮虜軍又破——軍宋史真宗紀高繼祖率師擊敗契丹數萬騎于——

軍金史地理志——

州下刺史本宗——軍大定二十二年為州

有嵐谷山雪山——

山括地志——山近太原有渥洼池出良馬

黃庭堅詩月斜汾沁催驛馬雲暗——

傳酒杯又

晴嵐

宣和畫譜御府所藏

酉陽雜俎——

鳥出河西赤塢鎮狀似鳥而大

有李成夏景——

圖一統志長沙府八景一曰山市——鄭谷華

山詩峭仞聳巍巍——

染近畿韓維詩已霜桂樹垂凍壁未臘梅

藥輝——朱子詩幾日春陰  
烟嵐——宣和畫譜宋廼有——漁浦圖  
鎖翠巖忽驚飛蓋度——又王詵有——晴曉圖賈島詩

浩渺沒雲根——沒遠村李洞詩斲竹——凍偷淋雨電腥李商

用詩挂簷晚雨思山閣拂岸——憶釣磯陸龜蒙茶甌詩豈如珪

壁安又有——色劉滄詩——晚入濕旌旗高檻風清醉未歸李

山甫詩——出澗底瀑布落牀頭朱子詩几杖歸來覓故巖眠中

猶記舊——傳燈錄問如何翠嵐——皮日休詩鼓子花明白石岸桃

是相輪峯曰直聳——際枝竹覆——溪鄭谷詩郡迎紅

燭宴寺宿——樓蘇軾詩可憐蒼蔚中時出紫——張元幹詩南

浦翻雲浪西山滴——劉秉忠詩雨霽輕烟鎖——五更殘月照

征驂

增普嵐

魏書獻文帝紀元年九月高麗于闐——栗持國各遣使  
朝獻北史魏文成帝紀和平六年夏四月——國獻寶劍

桑嵐

水經注洮水又北出門峽歷求厥川葦川葦川水注之水出  
——西谿東流歷——川又東逕葦川北東入洮水

平嵐

西溪叢語青龍寺老柏院有布衣張在題一絕於院  
壁元祐中州學教授畢仲愈題跋刻石於——亭上  
**漪嵐**洛陽名園記富

鄭公園有亭五錯列竹中曰叢玉  
曰披風曰——曰夾竹曰兼山  
**春嵐**宣和畫譜御府所藏有許  
道寧——曉霽圖韋應物

詩西郊鬱已茂  
——重如積  
**雲嵐**宣和畫譜僧巨然——清曉圖三白居易詩  
熙熙風土暖藹藹——積張雨詩深結——

為保障賸培松竹當兒孫傳燈錄國城南祖師庵  
庵舊址依——獸馴淑人相參忽有心中不堪  
**秋嵐**宣和畫譜  
李成山鎖

——圖二岑參詩駛雲收夏暑新雨帶——  
沈遼鉅鉏潭詩高下凌山阿松篁蔽——  
**霜嵐**謝朓臨楚江賦  
滔滔積水裏裏

——**夕嵐**王維逍遙谷宴集序哀旒松風珠翠烟露日在濛汜羣山  
——猶且濯纓清歌據梧高咏裴迪木蘭柴詩彩翠時分

明——無處所李紳望海亭詩——明滅江帆小烟樹蒼茫客思  
迷曹松題徽麓寺詩蛸沾高雨斷鳥遇——沉朱子詩山外——

明山前  
空翠滴**虛嵐**杜甫詩草敵——  
**冒嵐**劉長卿詩——歸  
野寺收印出山城**重嵐**包佶  
詩山

曉——外林春苦霧中皮日休桃

花塢詩微風吹——碧埃輕勃勃

**陰嵐**

權德輿宴韋賓客宅詩——冒苔石輕籟韻風篁

**輕嵐**

羊士諤詩東風朝日破——仙棹初移酒未酣朱慶餘詩清漏焚香夕——視事朝陸龜蒙茶竈詩無突抱——有烟映

初**蒸嵐**

韓愈南山詩——相

**青嵐**

呂溫裴氏海昏集序竹洞花塢仙壇僧舍雞犬鐘梵相聞於——

白雲中數百里不絕李陽冰惡溪銘一道白日四時——白居

易詩未夜——入先秋白露圓張喬詩樹臨丹竈寒花疾壇近——

——夜月遲黃滔詩嶺上——

**溪嵐**

白居易詩——漢漢樹重水檻山牕次第逢**晚嵐**白

隴頭月時通寃夢出來無

易詩——林葉**凝嵐**

李德裕詩餘景澹將夕——輕欲收

**杉嵐**

張祐遊天台山詩佛窟繞——仙壇半榛

暗秋露草花香

**山嵐**

顧非熊詩茅屋——入柴門海浪連劉滄

**嫩嵐**

杜牧華清宮詩——

詩西上秦原見未央——川色晚蒼蒼

滋翠葆清渭照紅粧許柳詩

**紫嵐**

杜牧詩綺席草芊芊——峯伍伍

**朝嵐**

李商隱詩自憐

築室靈山下徒

**燈嵐**

段成式奇松詩高僧

**毘嵐**

段成式宣律和尚  
袈裟詩南山披時

望——與夕曛

寒夜中一角

**凍嵐**

曹唐送嚴大夫詩海風捲樹

**孤嵐**

皮日休縹緲  
峯詩片白作

不動——風

**消憂國寧辭嶺外遙**

越分——為吳宮蘇軾詩

**寒嵐**

皮日休詩——依約認華陽遙想  
高人臥草堂僧惟則登茅山天市

聞昔周道興翠鳳樓——

**陸龜蒙遊楞伽精舍詩——**

**積嵐**

陸龜蒙  
詩閑傍

壇詩東來十日風霜

**鐔嵐**

陸龜蒙遊楞伽精舍詩——  
侵答摩曇日照後貌

路只在——一抹中

**侵答摩曇日照後貌**

**積嵐**

陸龜蒙  
詩閑傍

——尋瀑眼便

**湖嵐**

鄭良士遊九鯉湖詩及徑傾  
崖不可通——林霽共溟濛

凌殘雪探芝芽

**湖嵐**

鄭良士遊九鯉湖詩及徑傾  
崖不可通——林霽共溟濛

翠屏——橫入半江青

**環合亂峯青柳貫詩——**

環合亂峯青柳貫詩——  
在

深井蔡襄詩鳴籟蕭森萬木聲——

**環合亂峯青柳貫詩——**

環合亂峯青柳貫詩——  
在

落崖間雨洩水流來石上雲又作

**岑嵐**

梅堯臣詩原隰含  
幽藹——入杳冥

用詩多慚幸住匡山下偷得——坐臥看

**岑嵐**

梅堯臣詩原隰含  
幽藹——入杳冥

**雨嵐**

蔡襄齊雲閣詩——供眼

**嶺嵐**

蘇轍詩曉來霏霧連江  
氣冬後溫風帶——

**浮嵐**

黃庭堅詩有人半夜出山去頓覺——晚翠  
空陸游白塢院詩冷翠千竿玉——萬幅屏  
**昏嵐** 楊萬里入程鄉

著地凝程鄉  
**淺嵐** 楊萬里嶺雲詩好山幸自  
毒霧喫人腥 綠嶺嶺須把輕雲護——  
**千嵐** 朱子詩——  
蔽夕陰百嶂

明晨  
**曉嵐** 朱子詩曉曉朝日出高  
巖簌簌征衣更——  
**層嵐** 朱子詩雲海近蒼茫——

側逕——  
**宮嵐** 謝翱詩——  
巖簌簌征衣更——  
失飛網繞湖冠聚鵲  
**瘴嵐** 僧道潛詩安排拄杖  
尋廬阜斗數征衣洗

**風嵐** 元好問雲巖詩渾沌日鑿  
餘空嵌滿天蒸濕饒——  
**樵嵐** 元淮水竹軒詩——  
城市外迴有山林趣  
**空嵐**

周權詩地幽山氣霽——  
落葉蕭蕭白石菴  
**飛嵐** 顧瑛致爽閣詩高閣  
對西山——落几間  
**霏嵐** 僧大訢詩  
卷簾納——

——  
**松嵐** 劉基梁孝子廬墓詞朝  
月來淨——有——  
登樓望四野皆——  
**紅嵐** 劉基大熱遣懷詩清晨

**十二嵐** 劉滄題巫山廟詩——  
挂夕暉廟門深閉霧烟微  
**霽後嵐** 陸龜蒙詩木墜涼  
來葉山橫——  
**百**

尺嵐

蘇軾八峽詩獨愛孤棲鶻高超

戶戶嵐

米芾詩色故重重構春歸

滿袖嵐

林景熙詩

拂石題詩

尋僧又過竹溪南

寶陀嵐

王惲詩虹影蕩搖青帝關海風吹墮

對語

積翠

暮靄

海氣

盤屋

朝來爽

千尋瀑

泉淙壑

浮嵐

秋嵐

山嵐

奇嵐

霽後嵐

百尺嵐

雨洗嵐

摘句

松蘿滴翠嵐

一軒風竹對煙嵐

夕陽彩翠忽成嵐

宛轉飛雲掃翠嵐

寶香隨地結晴嵐

蟄

昨含切吐絲蟲

韻藻

勸蟄

禮記季春之月后妃躬桑禁婦女毋觀省婦使以

事宋史天文志扶筐七星為盛桑之器主

始蟄

周禮天官中春詔

后帥外內命婦

平賦書饑歲井入不足于食量家之口多

寡出困與之而一之以須麥之升焉

一于北郊以為祭物宋史禮志按先蟄之義當是

農先牧先炊一也大戴禮妾子

先妄而後子何也日事有漸

農先牧先炊一也大戴禮妾子

先妄而後子何也日事有漸

農先牧先炊一也大戴禮妾子

先妄而後子何也日事有漸

農先牧先炊一也大戴禮妾子

先妄而後子何也日事有漸

農先牧先炊一也大戴禮妾子一先妄而後子何也日事有漸



也言自卑事者  
始執養宮事

**先蠶**

見上後漢書禮儀志祠——禮以太牢注蠶神曰苑窳晉書輿服志皇后——乘油畫雲

母安車駕六駟馬魏書宣武帝紀四年三月皇后——于北郊北  
史齊文宣帝紀天保八年八月庚辰詔丘郊禘祫時祭皆市取少  
牢不得到割有司監視必令豐修農社——酒肉而已唐書禮樂  
志中祀社稷日月星辰嶽鎮海瀆帝社——宋史禮志紹興七年  
始以季春吉巳日享——視風師之儀乾道中升為中祀又王欽  
若傳請置——并壽星祠蠶書臥裡之日升香以禱天駟——也  
**原蠶**周禮夏官禁——注原再也天文辰為馬蠶書蠶為龍精月  
直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁再蠶者為  
傷馬與淮南子——而一歲再登非不利也然王者法禁之為其  
殘桑也梁簡文帝馬寶頌序數千為壽豈待——之禁萬里一息  
不藉杜衡之草庾信歸田詩社雞新欲伏——始更眠又  
作蠶謝綢織婦歎待得——繭上絲織成送女去還歸 **再蠶**見  
**親蠶**穀梁傳天子親耕以共粢盛王后——以共祭祀隋書禮儀  
志皇后助祭朝會以禕衣——以鞠衣宋史禮志先蠶壇側

欽定四庫全書

卷二十八之二

築蠶室別構殿一區為——之所命——殿以無數為名春秋繁

露秉耒躬耕採桑——壑草殖穀開闢以足衣食所以奉地本也

韋誕皇后——頌命皇后以——俾躬桑于外珣高

無際漢武帝鞦韆賦初度襟鷺之辰未屆——之日野蠶後漢書光武帝

紀建武二年野穀旅生麻未尤盛——成繭被于山阜人收其利

焉隋書禮儀志赤雀蒼鳥——天豆宋史哲宗紀元祐六年——

成繭金史章宗紀丙辰獵于近郊是歲大有年邢洺深冀及河北

十六謀克之地——成繭庾信鄭常誌銘山桑——足充貢賦張

籍廢宅行宅邊青桑垂宛宛——食葉還成繭王建田家行——

作繭人不取葉間撲撲秋蛾生許渾凌歊臺詩——成繭桑拓盡

溪鳥引雛蒲稗深王禹偁黑裘詩——自成繭綠

密為山紉卒棄疾詞花飛蝴蝶亂桑嫩——生

從弟玄象好發冢垣內一棺有——銅人百數鄴中記永嘉末發

齊桓公墓得水銀池——數十箔何遜詩——不可織玉樹何時

葉許渾詩未信——老先驚玉燕空又續博物志南方人畜——

飼以蜀錦取其遺矢雜飲食毒人多以金銀置蠶其中投路隅人

金蠶南史王玄謨傳玄謨

或收之蠶隨往俗謂之嫁——虛谷州抄池州進士鄒闌凌辰啓  
戶見蒲籠白金酒器遂挈歸甌股上有物金色爛然乃一蠶也去  
之復在桑水投火刀傷斧碎如故有識者曰此  
所謂——蠶者是也閩乃取而吞之逆月無恙  
貢絲葛絲綿——絲緋綾布宋史陳堯叟傳咸平初詔諸路課民  
種桑束堯叟上疏曰臣所部諸州田多山石地少桑蠶昔云——  
之綿諒非五嶺之俗度其所產恐在安南交州記一歲——繭出  
日南吳都賦國稅再熟之稻鄉貢——之綿梁簡文帝詩針用雙  
縫綾絮用——綿到溉詩余衣本百衲閩中徒——  
蘇軾詩羨君美玉經三大笑我枯桑困——  
多桂木有白石焉其  
名曰礬可以——  
**冰蠶**拾遺記員嶠山有——長七尺黑色有  
織為文錦入水不濡投火不燎李君房文錦賦皎潔凝光爰識——  
——之緒皮日休魚牋詩毫端白獺脂猶濕指下——子欲飛王貞  
白詩火鼠重收布——乍吐絲梅堯臣蠶簇詩——三眠休作繭  
當其簇蘇軾詩——不知寒火鼠不知暑王炎詩——吐銀絲鰈

人織

**華蠶**

女仙傳有園客者濟陰人嘗植五色香草忽有五色蛾集其上客收而薦之以布生一馬至蠶出時有一女

自來助客養蠶亦以香草飼之蠶壯得繭百三十枚繭大如

甕又作花吳下田家志寒食過了無時節娘養一郎種田**紫蠶**

梁元帝梁安寺剎下銘**吳蠶**李嶠詩一落繭抽當絕細縷纖毫

飛蛾不息一自纏看欲滅李白詩吳地桑葉綠一一已

三眠梅堯臣詩一一吐柔絲越女織美紉徐照詩屋頭桑葉大如

錢知是一一第一眠胡天游詩碧紗窓下無消信閒數一一幾箇

生周權詩一一欲老晴**紅蠶**陸龜蒙詩一一綠枯桑青繭大如甕

未秧拍隄野水迴橫塘**紅蠶**周紫芝詞雪鹽一一熟後黃雲隴麥

秋間楊維禎內人吹遂詞冶情

忽逐野鶯飛十指一一迷起伏

**增宜蠶**

詩降觀于桑傳地勢一一可以居民漢書天文志正月上

甲風從東方來一一隋書高昌國傳地多石磧氣候溫暖

穀麥再熟一一多五果蘇軾踏青詩一一使汝繭如**生蠶**詩采桑

甕宜畜使汝羊如麕又霏微不到地和暖要一一**生蠶**詩采桑

祁祁疏

白蒿所以——今人猶用之晉書入蠶禮記卜三宮之夫人世婦禮志先桑二日蠶宮——著簿上蠶之吉者使——于蠶室

卒蠶

禮記世婦——奉繭以示君遂獻繭于夫人

事蠶

史記貨殖傳燕代田畜而——桑蠶

志建昭四

漢書五行

年三月雨雪谷永對曰皇后——以治祭服正以是日宜齋戒辟寢以深自責令皇天說喜隋書食貨志自春及秋男二十五已上皆布田畝——之月婦女十五已上皆營蠶桑宋史食貨志治平四年詔曰今春時雨農民——穀麥衆作勤勞一歲之功併在此時其委安撫轉運使勅戒州縣吏省事息民淮南子名公以——耕種之時弛獄出拘使百姓皆得反業脩職武王衣銘——苦女工難得新捐故後必寒李頻詩不仕啼鳥思鄉社欲——邵謁詩誰知若寒女力盡為——范成大吳中節物詩——春繭勸花蝶夜蛾相蠶漢書藝文志種樹養蠶後漢書禮儀志注春桑生而皇迎臧果——十三卷養蠶后視桑於苑中蠶室——于簿又循吏傳南陽樊克為桂陽教民種殖桑柘麻紵之屬勸令——織履民得利益魏書焉耆國傳——不以為絲惟克綿纈唐書百

官志寺人掌宮人簿帳女工凡宮人名籍司其除附公桑——會其課業供奉物皆取焉宋史禮志倣漢制置繭館立織室于宮中

——于簿王建涼州行——繅繭成匹帛那將繞帳作旌旗劉駕詩——已成繭織素猶在機邵謁寒女吟——徒若心繭熟他人

絲助蠶後漢書與服志貴人——服純縹上下深衣制大手結墨瑤瑁又如簪珥又公卿列侯夫人——者縹絹上下皆深

衣制緣庾信紇豆陵氏誌田蠶後漢書東夷傳藏及沃沮句麗本銘玉筐迎鷺金籠——皆朝鮮之地武王封箕子教以禮

義——又馬韓人知——作綿布宋書何承天傳——之氓兼城之用魏書韓顯宗傳調欽輕省未足稱勞往來承奉——將廢宋

史實儼傳儼以為穀帛二者宜有勸教請于齊民要術及四時纂要韋氏月錄中采其關於——園圃之事集為一卷鏤板頒行劉

勰新論建國者必務——之實葉美麗之華晉子夜歌——事已畢思婦猶苦身范成大照——詞儂家今夜火最明的知新歲——

好從蠶晉書禮志蠶將生擇吉日皇后公主及世婦命婦皆冠步搖衣青各載筐鉤——唐書車服志鞠衣者——之服也以

黃羅

**農蠶**

晉書孝友傳王延隨劉元海遷于平陽——之暇訓誘為之

宗族侃侃不勸揚雄徐州牧箴民好——大野以康李

頻之任建安詩入境當春務——事正殷陳

**耕蠶**

宋書武帝紀——樹藝各盡其

基詩早令四海偃兵甲盡遣百姓趨——

力任昉詩勿以——貴空笑易農士王惲靈巖寺詩布金仍趙

二

魏仰食不——劉因詩江海十年幾戰酣劫灰飛盡到——

**蠶**

魏書高祖紀承明元年八月甲申以長安——多死丐民歲賦之半

**西蠶**

隋書禮儀志宋孝武始于臺城西白石里為——

——設兆域庾信鄭常誌銘——得歲東作逢秋

**食蠶**

唐書禮樂志郎大家宋氏采桑詩春來南鴈歸日去——遠

司賓各引內

外命婦采桑者以從至蠶室尚功以桑授蠶母蠶母切之以授嬖

好——灑一簿止宋史禮志以內命婦一員充詣蠶室授蠶母桑

以——又作飼齊民要術柘葉——絲可作琴瑟等絃清鳴響徹

勝于凡絲遠矣杜陽雜編大軫國以五色石甃池塘採柘葉——

于池

**晚蠶**

宋史孔維傳編民之內貧窶者多春蠶所成止充賦調之備——薄利始及卒歲之資許渾詩簾前白父驚春

燕薊上青桑待——皮日休詩破碎舊鶴籠狼籍——簇蘇軾詩

吳國——初斷葉占城早稻欲移秧陸游詩隣舍春新麥家人拾

——又簾幙低新

燕房櫳起——絲蟄宋史占城國傳其風俗衣服與大食國相

拾蟄韓非子漁者持鱖婦人——乾蟄大戴禮——者八竅而卵秋

蟄易林——利之所在皆為貴諸生咀嚙者九竅而胎生

蟄易林——不成冬穀不生元好問——詩室人筐中無寸縷一

老蟄易林——不作家其織帛貴賤身久留連客蘇軾石芝詩

不復食矯首有所思趙孟頫詩

詩——成雪蘭吐絲亂紛紜作蟄易林——不飢蟄易林——

亂纏緒不可得姚鼐採桑詩桑間視欲暮閑裏遠——溫庭筠詩

花壓李娘愁——欲成繭陸龜蒙蠹化篇橘之蠹大如小指首員

特角身感蹙然類蝓蟻而青翳

葉仰齧——之速不相上下給蟄論衡柱有蠹桑有蝎柱中藥

而桑——其用亦急與穀無



異看蠶

女論語

詩丁男放犢草間嬉少婦——不畫眉顧瑛竹枝詞陌上

採桑桑葉稀家

夏蠶

禽經倉鴈鰲黃黃鳥也亦曰楚雀亦曰商庚

中——怕蠶饑

夏蠶

——候也戴復古詩春蠶成絲復成絹養得

——重剝繭戴表元詩披山馬

石蠶

續博物志——附生水中石

退餘春草避世人歸起——

石蠶

上作絲繭如釵股長寸許以

蔽其身形似蠶細小有角節青黑色一名石下新本草——生海岸石旁狀如蠶其實石也王融藥名詩——終未繭垣衣不可裳

地蠶

續博物志——一名土蛹生麥野中方莖狹葉有齒根連珠狀似老蠶可茹味甘故名甘露子本草蟬蟪一名——

又草石蠶一名——

海蠶

南州記——生南海山石間狀如蠶天如拇指其沙甚白如玉粉狀

注以根形而名也

海蠶

蠶天如拇指其沙甚白如玉粉狀

齊民要術永嘉有八華蠶蛭珍蠶——蛭蠶愛珍愛蠶寒珍四出蠶寒蠶種樹書有——食柘葉而早繭本草棘繭樂繭皆各因所

食之葉命名今之——與

蛭蠶

見上

愛蠶

見上

寒蠶

見上

棘蠶

見上

桑蠶並育即棘蠶是也

與

蛭蠶

見上

愛蠶

見上

寒蠶

見上

棘蠶

見上

欽定四庫全書

御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

御定御定御定

要術種棗常選好味者留栽之候棗葉始生而移之候一一入簇以杖擊其枝振落狂花全赤即收

**火蠶**

杜陽雜編同昌公主

其宅有一一綿云得之炎洲絮衣一襲用一兩稍過度則煖蒸之氣不可近也

**水蠶**

杜陽雜編元和八年大軫國貢神錦衾一

所織也方二丈厚一寸其上龍大鳳彩殆非人工又太真外傳妃子琵琶寺人白季貞使蜀還獻其木溫潤如玉光耀可鑒有金

縷紅大慶成雙鳳絃乃未訶彌羅國永泰元年所貢者淥一一絲也

**居蠶**

蠶書一一欲溫居繭欲涼

**玉蠶**

麗情集賈知微

曹城夫人杜蘭香既別贈賈秋雲羅帕裏丹五十粒云此羅是玉女繅一一繭以織成顧瑛天寶宮詞一一倒臥蟠條脫金鳳斜飛

上步

**雪蠶**

草木子一一生陰山以北及戢嶺山北人謂之雪蛆二山積雪歷接不消其中生此如瓠味極甘美

名香譜一一香交趾所貢唐宮中呼為瑞龍腦

**巧蠶**

本草巧婦鳥窠燒烟熏手令婦人一一

**疾蠶**

曹植諫伐遼東表促

耕不解其飢一一

**春蠶**

傅休奕明月篇昔為一一絲今為秋女木梁

一不救其寒

**春蠶**

簡文帝臨雍州教一一不暖寒饑冬收不周

夏飽江海色賦——度網綺地應紡王纓陌上桑——朝已老  
安得久傍徨李白詩昔視秋蛾飛今見——生溫庭筠詩專城有

佳對寧肯顧——邵謁詩——未成繭已賀箱籠寶獸陽修問進

士就試詩無譁戰士銜枚勇下筆——食葉聲梅堯臣新繭詩——

吐絲足工貢蠶晉作蠶絲曲——初新蠶梁簡文帝詩菱花落

女思寒休絲蠶成繭相思條女密新蠶復含桑女罷——蘇

軫詩政成仍喜——蕭蠶梁元帝歸來寺碑三相不留——通蠶沈

熟歸去還將舊囊空蕭蠶——終壞八苦遐長燈蛾未已通蠶約

究竟慈悲論若執前迷後則聞提無入文蠶吳均詩連連——浴

善之途禁淨——則含生無頓免之望文蠶繭翳翳同朝雞

蠶劉孝威詩——思漆水條桑憶鄭桐廐信銘柳園秉杼桑津——

蠶孟浩然詩——逢姪女采艾值幽人王周詩村女——桑柘

綠枉將顏色忍春寒朱松送沈昌時赴寧海令詩波翻別壑聞車

水青遍柔桑趁——楊基詩浸穀池塘科斗亂——時節杜鵑哀

劉基詩即看梅蕊發江催蠶吳攸春閨怨柳枝皆顰燕桑葉復——

南漸見柔桑可——催蠶方干詩山夜獵徒多信犬雨天村

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十一

舍未

**舞蠶**

蕭祇香茅詩粗根縮  
酒易結解一一遲

**眠蠶**

庾信侯莫陳君夫人誌銘室  
委一一衣留畫雉葉夢得詩

身如三一一已老翻自經高啓養蠶詞

**銀蠶**

王勃春思賦一一吐  
絲猶未暖金燕銜泥

試學飛又雲笈七籤鶴鳴山在蜀郡臨邛縣界治前三水共成

一帶神龍居之有金釘二石金一一二斛張道陵學道于此 **神**

**蠶**

李嶠進冬堪表一一之樹昔秀于寒露之辰王  
建簇蠶詞一一急作莫悠揚年來為爾祭神桑

**簇蠶**

見上白居易  
易詩一一

北堂前雨

**露蠶**

竇常北固晚眺詩一一開晚簇江  
燕繞危橋注蠶露于外淮西皆然

**抽蠶**

孟郊詩道  
路如一一

宛轉羈

**珍蠶**

王起冰蠶賦懿北極之  
寒勁有一一之處冰

**繭蠶**

杜牧詩野店正分箔  
初引絲蘇軾詩簡編

團遶穿書蠹窓戶低回作一一又李賀南園詩長腰

**仙蠶**

李商隱  
謝端午

健婦偷攀折將餒吳王八一一注八蠶共作一繭

賜物狀綵縷出一一之繭貞金凝蛇女之魂

**吹蠶**

唐彦謙採桑女  
詩春風一一細

陳造詩扶桑一一大如蓋縹之本供織女梭

如蟻桑芽纔  
勢青鴉嘴

**御蠶**

王珪詩禁裏春濃蝶自飛——眠處弄新絲

**掃蠶**

梅堯臣蠶提詩三月將——蠶妾具

其

**小蠶**

文同詩大麥未收治園晚——猶卧斫桑稀

**魚蠶**

蘇軾入峽詩遺民悲昶衍舊俗接——

**驚蠶**

蘇軾

詩心似——未易眠

**三蠶**

蘇轍題王生畫——詩君畫——意還知使者誰

**餘蠶**

秦觀田居詩新麥既登場——猶占

**祈蠶**

陸游詩戶——喧鼓笛村村乘雨葉陂塘又村店疎燈新賣酒神祠疊鼓正——

**穉蠶**

陸游詩牛過野水將

新犢女采桑桑起——

**起蠶**

陸游詩——初放食新麥已磨鎌

**把蠶**

馬臻村中書事詩村婦相逢還笑問——今歲

是三

**息蠶**

沈周題真卷詩嘗聞巴蜀天下險未可一往尋——

**棟蠶**

後漢書南蠻傳益州郡夷——等起兵光武建

武十八年渠帥——與姑復樛榆諸種反遣將軍劉尚擊之

一婦蠶

唐書韓琬傳仕路太廣故棄商農而趨之一夫耕——衣食百人欲儲蓄有餘安可得乎又倪若水傳明皇遣中

人捕鵲鵲溪鵲南方若水上言農方田婦方蠶以此時捕奇禽怪羽為園簾之玩自江嶺而南達京師水舟陸齋所飼魚蟲稻梁道路之言不以賤人貴鳥望陸

**三箔蠶**

齊民要術種桑法以黍稷合種之黍桑俱生刈之曝令燥

下邪帝手詔褒荅悉放所玩放火燒之桑至春生一畝食——王肅妻謝氏贈夫詩本為箔上蠶今作機上絲又杜荀鶴詩養一箔蠶供釣線種干莖竹作漁

竿

**日南蠶**

齊民要術——八熟繭軟而薄

**帝女蠶**

郭璞帝女桑贊園客是采——所——

**舊州蠶**

賈島

送雍陶入蜀詩日斜——

**員嶠蠶**

范成大詩已僵——那問紇干雀

**對語九鳥**

宿麥——

乳燕

火鼠

王孫草

重思稻

穿花蝶

**摘句**

紙上響春蠶——

眠蠶

水蠶

帝女蠶

再熟蠶

食葉蠶

**纂**

作含切所以綴衣又

勘韻與簪同又侵韻

韻藻玉簪

劉孝威詩——久落髻羅衣長挂屏韓愈詩江作青羅帶山如碧——李商隱櫻桃詩矮望綠雲髻危紅——

——李昭象詩我眠青嶂弄澄潭君戴貂蟬白——蘇軾入峽詩聞道黃精草叢生綠——范成大扇子峽詩南磯北磯白鐵壁千峯

萬峯蒼

增加簪

庾信太傅鄭國公夫人鄭氏銘節行聲玉副笄——柳園東村桑津浴蠶

抽簪

孟浩然詩早朝非晚起束帶異

——獨孤及詩知同百口累曷日辦——

瑤簪

王禹偁牡丹詩遮須施錦帳戴好上——陳孚黃鶴樓歌黃鶴之仙人電冠青

——何景明七夕詩飄飄翠龍駕髣髴青——

佩簪

蘇軾東湖詩飄飄忘遠近偃息遺——

一簪

貢師泰詩客懷寥落

鬢盤髮對境空慚雪——

碧簪

劉永直詩亂石明蒼玉遙峯露——

朝簪

盧琦湖亭晚酌詩登臨多野趣未暇問——

揜簪

銜崧詩石角利攢劍遠山突——

瑤瑁簪

宋書樂志有所思乃在大海南何用問遺君雙珠——  
鮑照行路難還君金釵——不忍見之益愁思宋之間

江南曲懶結芙蓉

鳳皇簪

吳均詩帶減連枝繡髮亂——又  
溫庭筠詩却畧青鸞鏡翹翻翠鳳簪

帶愁安——

翠簪

姚翻採桑詩日照芙蓉領風搖——  
令狐楚詩玳織鴛鴦履金裝——

犀角簪

庾信傷心賦  
石華空服——

——虛——風無少  
女草不宜男 情人簪

陸龜蒙京口與友生話別詩  
斷簾從燕出殷并——

雪滿簪

王安石詩

握手東岡——

後期惆悵老吳鸞

手自簪

王炎九日詩西風吹面飲  
微酣小摘芙蓉——

貂蟬簪

釋大訢張

翳龍翔寺聯句地蟠  
龍虎氣殿擁——

綠如簪

劉基詩一陣微涼疎雨  
過滿池荷蕊——

探

他含切取也說文作  
揅遠取之也又勘韻

韻藻巨探

王十朋會稽賦  
禹穴窅而——



增後探

後漢書劉盆子傳初赤眉過武掠盆子及二兄恭茂皆在軍中及欲立帝乃書札為符曰上將軍又以兩空札置笥

中列盆子等三人居中立以年次探札盆子最幼——得符

試探

後漢書應劭傳中興初有應姬者生四子而寡見神光照

社——之乃得黃金自是諸子

東探

隋書潘徽傳——石黃之符西靈羽陵之策

俯探

淮南子陰陽和平風雨時節萬物蕃息鳥鵲之巢可——也

登探

沈佺期詩太史漏——文命泯開鑿

窮探

——極覽頗恣橫物外日月本不忙歐陽修詩嗟予不度量每事思——范成大詩今晨出峽仍——

幽探

張籍詩虛坐詩情遠

——道侶兼蘇軾詩輕棹極——朱松送沈昌時詩歸路春深風日美伴誰操筆賦——虞集咏畫詩直藉豪墨窮——

爭探

李咸田獲三狐賦遇豐草而必陟逢虎穴而——

怯探

吳融無題詩——同海底稀遇極天津

搜探

韓維詩奄有勝

跡窮

鈎探

王令寄洪與權詩時時相——稍稍互酬對

縱探

蘇軾詩自昔懷幽賞今茲得——

手探

文同

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

詩坐擬高第如——王十朋詩——**易探** 沈遼鉅母潭詩水深——**奇探**  
——春信尋梅去袖拂天香折桂還——日波瀾此理亦——

元好問龍潭詩江山有——落景迫行旅劉因詩百年喬——**上探** 方  
木動秋色藍輿誰與共——曹伯啓詩西州散步成——**考**

孺詩——千  
古周八區

**不肯探**

後漢書張宗傳大司徒鄧禹西征定河東宗詣禹自歸赤  
眉大衆且至衆人多畏賊追憚為後拒禹乃書諸將名於

竹簡署其前後亂著筭中令各探之宗獨——曰死生有命張

宗豈辭難就逸乎又文子育孕不殺穀卵不探荀子職分而民不

探次定而

**精蹟探**

王僧孺徐府君集序  
專心六典——必——

**此中探**

喻亮宿石窟詩因  
知不生理合自——

——**以杖探**

皮日休過雲詩——  
——虛翠將襟惹簿明

**不可探**

唐彥謙遊陽明洞詩禹穴  
蒼茫————人傳靈笈鎖

烟**策頻探**

李孝光詩苦  
心————

嵐

**貪**

他含切一婪也釋名  
一探也探入他分也

**韻藻刺貪**

詩序伐檀  
一一也

**不貪**

左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受  
曰我以一一為寶爾以玉為寶若以與

我皆喪寶也不若人有其寶唐書王義方使義方為御史時買第  
後數日愛庭中樹復召主人曰此佳樹得無欠償乎又予之錢其  
廉一一類此大戴禮淹之以利以觀其一一藍之以樂以觀其不  
寧注藍猶鑑也鹽鐵論無功之師君子不行無用之地聖王一一  
博古圖漢蟬紋卮取清高而一一則著之以蟬紋杜甫題張氏隱  
居詩一一夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊雲笈七籤一一不欲和  
氣常**烏貪**漢書西域傳一一訾離國王治于婁谷去長安萬三百  
足**烏貪**三十里東與單桓南與且彌西與烏孫接盧照隣詩將

軍出紫塞冒頓在一一又杜甫  
詩俊鵲無聲過饑一一下食一一

**止貪**

管子夫明王為天下正理  
也按強助弱固暴一一

**貪**

孔叢子一一雖難得一一以死  
餌士雖懷道貪以死祿

**酌貪**

王勃寶莊嚴寺舍利碑  
銘一一貽則還淳息詐

增去貪

左傳所以懲

強貪

戰國策鄭同見趙王曰今有一國

以義則不聽王非戰關

秦貪

史記蘭相如傳一貪其強以空言

多求求欲無厭是故西戎閉

叨貪

後漢書袁術傳贊術

激貪

晉書

傳贊一止競永垂高躅北史隱逸傳序求其心者許以一之

用督其迹者矯以教義之風梁武帝與謝朓勅山林之志上所宜

使貪

唐書侯君集傳夫將帥

弘一屬薄義等為政王泠然止水賦其仁可以濟物其義可以一

省貪

唐書李晟傳

軍法日使智使勇一使愚故智者樂立其功勇者好行其志貪者遷越其利愚者不計其死

之陷非吐蕃能取之皆將臣一一暴其種落不得耕稼日益東徙自棄之爾柳宗元禮說旱乎水乎蟲蝗乎癘疫乎豈人為之耶故其熙在神暴乎眚乎一一乎罷

汰貪

宋史欽宗紀詔以儉約先天弱乎非神為之也故其罰在人

下澄冗一一凡十有六事

**戢貪**

宋史度宗紀咸淳二年十月

二月丁丑申嚴——之令

**猛貪** 荀子為事利爭貨財無辭讓果敢而振——而利悍悍然

惟利之見是賈盜之勇也

**療貪**

東坡志林飲伯夷之盟水可以——食比干之餘餒可以已佞

**狼貪**

韓愈鄆州谿堂詩羊

狠——以口覆城

**攘貪**

盧肇宣州新興寺碑窰慾——遺名去利獨孤鉉盤壁偷光賦韜爾光不違於誨盜開吾壁非涉於

魚貪

司空圖詩燕拙營巢苦——觸網驚馬吉甫蝸牛賦娘之捕也後黃雀而寧懼——之一也前翠竿而不驚

**食貪**

杜顓省官員判百堵皆作三農肆修既富之教已興——之惡將息

**為貪**

蘇軾詩——聲最鄙鵲喜意可料

**律貪**

黃庭

堅濂溪詩序聞茂叔之餘風猶足以——則此漢之水配茂叔以永久

**鵲貪**

高士談詩語新憐鵲喜聲鄙惡——

**息貪**

雲笈七籤縱欲為惡——為善

**錢可貪**

南史王瑩傳瑩既為公須開黃閣宅前促欲買南隣朱仇半宅侃懼見侵貨得錢百萬瑩乃回閣向東時人為之語

日欲向南——  
遂向東為黃銅

六塵貪

孔熹虎窟山寺詩  
八解力永滅——

陵氣多貪

淮南子谷氣多痺丘氣多  
狂衍氣多仁——

眈

徒含切視近而  
志遠又丁含切

韻藻眈眈

易虎視——其欲逐逐疏以上養下不可褻瀆恒如虎  
視——然威而不猛也西京賦大厦——九戶開闔注

——深邃之貌漢高祖功臣頌烈烈黥布——其眄名冠強楚鋒  
猶駭電吳都賦玄陰——清流壺壺注——樹陰重貌蘇軾詩金

山樓觀何——撞鐘擊鼓聞淮南又東湖詩但見蒼石螭開口吐  
清甘借汝腹中過胡為目——劉因送講師詩纏纏風雷飛講舌

——龍象  
繞禪牀

增虎視眈

王安石詩索垂鈴棧駝鳴圖節操棠郊——又王惲  
靈巖寺詩雞警陰魔暴僧馴怒虎眈李孝光僧大訢龍

翔寺聯句錦薦渴  
獸扶礎踞雕虎耽

耽

丁含切說文耳大垂也又  
樂也韻會谷作耽非

韻藻士耽

詩于嗟女兮無與一一士之耽兮  
猶可說也女之耽兮不可說也

女耽

見蘇耽水經注  
一一柳

縣人少孤養母至孝忽辭母云受性應仙當違供養後見耽乘白  
馬還山中百姓為立祠因名為馬嶺山洞仙傳一一者桂陽人也  
母食欲得魚羹耽出湖州市買去家一千四百里俄頃便返以兩  
盤留家中須食扣小盤欲得錢帛扣大盤所須皆立至王維詩借  
問迎來雙白鶴已曾衡嶽送一一黃  
庭堅詩但恐一一鶴歸時或姓丁

增深耽

北史李義深傳梁武帝一一釋學集名  
僧于愛敬同泰二寺講涅槃大品經

石耽

水經注西漢  
水又西南流

左得蘭渠溪水次西有山黎谷水次西有鑊谷  
水次西有一一谷水次西有南谷水竝出南山

水耽

文心雕龍民  
生而志永歌

所含典廢皇世風流二南神理共

**苦耽**

本草拾遺爾雅苦歲寒漿也郭璞注云卽今酸漿江

契政序相參英華彌緝萬代

東人呼為苦歲小者為苦藏亦呼為小嘉祐本草生故

墟垣塹間高二三尺子作角如撮口袋中有子如珠熟則赤色關

中人謂之洛神珠一名王母珠一名皮弁

**樂耽**

馮衍顯志賦忽道

草又苗子治大小便溢骨熱咳嗽

貴之戒其禽戒其荒心耽蔡邕胡夫人黃氏神詒其榮體

文一戒其禽戒其荒心耽安其遠雲笈七籤步驟深藪足履危

仞一志尚玩耽陳琳答東阿王牋謹

**自耽**

謝靈運山居賦薄回

曾不慙憚玩耽輶情以為吟誦

一淫耽姚合新昌里詩中下久耽韓維詩田野

**荒耽**

雲笈七

無正性所習使一久耽樂況與賢俊接

宸音怡心悅耳張耽後漢書順帝紀使匈奴中郎將

**鄧耽**

後漢書

以致一之惑張耽一一大破烏桓羌胡于天山劉毅傳

毅少好文辯稱時劉珍一疎耽後漢書黨錮傳序張儉鄉人上

尹允馬融共上書稱其美書告儉與同鄉二十四人別相



署號共為部黨朱楷田槃——薛敦宋劉耽晉書顧和傳東海王布唐龍羸咨宣褒為八及而儉為之魁劉耽晉書顧和傳東海王

僚屬以沛國——馬耽晉書譙縱傳縱之城守者相次瓦解縱乃為司馬和為主簿馬耽出奔其尚書令——封倉庫以待王師

袁耽

晉書——傳字彥道少有才氣傲儻不羈桓溫少時遊于博徒資產俱盡欲求濟於耽而耽在艱試以告焉略無難色遂

變服懷布帽隨溫與債主戲耽素有藝名債者謂之曰卿當不辦作袁彥道也遂就局十萬一擲直上百萬耽投馬絕叫探布帽擲

地曰竟識袁彥道否蘇峻之役王導引

下耽

續晉陽秋寧康三年帝講孝經僕射謝安

為叅軍峻平拜建威將軍歷陽太守

侍坐吏部尚書陸納侍中——讀黃門侍郎謝石

盧耽

水經注鄧德明南康

吏部袁宏執經中書郎車胤丹陽尹王混摘句

記曰昔有——仕州為治中少棲仙術善解雲飛每夕輒

凌虛歸家曉則還州李白詩借問——鶴西飛幾歲還

賈耽

唐書

——傳——字敦詩滄州南皮人天寶中舉明經貞元九年以尚

書右僕射同中書門下平章事耽嗜觀書老益勤尤悉地理天下

地土區產山川夷岨必究知之至陰陽雜數罔不通其器恢然蓋  
長者也芝田錄唐宰相——秉政直道事君有未萌之禍必能制  
除

何足耽

世說孫休好射雉晨去夕返羣臣莫不止諫此為小物——  
——甚——休曰雖為小物耿介過人朕所以好之又洞簫賦

優游流離躊躇  
稽詣亦足耽兮

學宜耽

獨孤鉉賦貧則  
宜甘——也——

唯酒是耽

晉書山簡傳簡優游卒歲————諸習氏荆土豪族  
有佳園池簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉又禿髮傳

檀載記傳檀名文支讓之曰  
聞卿————荒廢庶事

湛

丁含切——樂  
又侵韻謙韻

韻藻樂且湛

詩兄弟既翕和————又  
大戴禮安而易樂而湛

增湛湛

隋書樂志玉璽信——金危頗搖漾  
梅兗臣詩——陳桂樽坎坎奏鼙鼓

羲和湛

劉潛謝賜酒啟方平醉  
而遁仙——而廢職

龕

口含切塔也亦曰——  
龍貌又云塔下室

韻藻黃龕

水經注峽中有瞿塘——  
二灘夏水迴復沿所忌

山龕

沈炯詩石座應朝講——  
擬夜禪宗懔詩古碑

空戴石——

未上幡庾信麥積崖佛龕銘拜燈

禪龕

楊炯梁公碑  
雕檀之妙俯

王於石室乃假馭風禮花首於——  
方資控鶴

花龕

沈佺期詩香界縈北  
渚——隱南巒崔顥

對——記葉之文式盈梵宇杜甫詩文

公上方詩長者自布金——只晏如

台龕

段文昌仙都觀記石出  
靈竇蒼然相次——古

詩——瀑布側青壁石林杪劉長卿

歸老僧

靈竇蒼然相次——古

遠公龕銘松路向精舍——

歸老僧

珠龕

釋貫休詩玉像——香陣橫  
錦霞多傍石墻生蘇軾詩歸

書依稀

香龕

許渾詩藥鼎初寒  
火——欲夜燈

珠龕

釋貫休詩玉像——香陣橫  
錦霞多傍石墻生蘇軾詩歸

次定日車全書

御定佩文韻府

來金地

吳龕

幽明錄陽羨小吏——有主人在溪南嘗以一日掘

成一

女子

普明龕

慧祥古清涼傳釋——游清涼山鑿——修築忽——  
僧來云努力後有羣賊二虎入庵明不動而去

彌勒同龕

褚遂良書久棄塵世與——蘇軾自金山放船至  
焦山詩老僧下山驚我至迎笑喜作巴人談自言久客

忘鄉井只有——爲——陸游

詩獨臥維摩室誰同彌勒龕

增木龕

隋書赤土國傳王櫛後作一  
——以金銀五香木雜錫之

宗龕

唐書地理志普州  
安岳郡縣——

石龕

宋史高昌國傳合羅川唐回鶻公主所居之地經馬腹山望鄉嶺

嶺上——有李陵題字處梁簡文帝爲人造金像疏水精龍塔永

愴恨于遺髮明鏡——獨徘徊于留影戴叔

鈴龕

方言——受也  
齊楚曰——揚越

倫遊少林寺詩——蒼蘚積香徑白雲深

曰東龕

蓮社高賢傳遠公居山三十年迹不入俗初十一年澄心繫想三觀聖相沉厚不言後十九年七月晦夕於般若臺

之一方從定起見阿彌陀佛身滿虛空圓光之中有諸化佛觀音勢至左右侍立

作龕

佛國記摩竭提國常以建卯月八日

行像作四輪車縛竹作五層有承檣檣戟其狀如塔以白氎纏上然後綠畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸繪幡蓋四邊一

一皆有坐佛菩薩立侍

蓮龕

雲仙雜記樂天語人曰吾已脫去利名枷鎖開清高門戶但一一子母丹不知何時可成盛時

泰詩香筵寶座初開梵塔院一一正試燈

崖龕

錄異記長安富平縣北定陵後通關鄉入谷二十餘里有二洞一名東女學一

名西女學山頂有一天井直下深二丈許有自然橫石旁出石下天井亦可二丈餘可通人過其底旁有一梯磴而上屈曲甚廣

龕內有遺齋龕

畫史潁州公庫顧愷之維摩百補是唐杜牧之摹經數萬卷寄潁守本者置在一一不携去精彩照人前後士

大夫所傳小龕

聯車志程迴者居臨安之津洋衛一日有物瞥然無一毫似如燕自外飛入就視乃一美婦僅長五六寸而形

體皆具容服甚靚麗小聲歷歷可辨自言我玉真娘子南龕西溪  
也苟能事我甚善乃就壁為一奉之頗能預言休咎

或問浙江濤至其漲怒之理可得聞乎或曰夾岸有山一佛龕雞  
曰北曰赭二山相對謂之海門岸狹勢逼湧而為濤耳

志龜山有林木益邃千龕梁簡文帝大愛敬寺剎下銘百旬  
傳云羅漢三藏行化至此旣聳一乃設劉長卿詩一

傍古一鳥沙上白韋應物詩精舍遠層阿一松龕庾肩吾詩一  
隣峭壁梅堯臣詩一晚煙寂雙壁紅樹秋

徑落寒叢王維詩一藏藥裏石脣安茶雲龕孔叢詩爰遊非逸  
白釋貫休詩獨住無人處一嶽雪侵

長卿夜宴詩一閑道影石窟無人煙孫樵送茶與焦穿龕庾信  
刑部書蓋丹山碧水之鄉月澗一之品慎勿賤用之

崖佛龕銘載簪靈龕隋煬帝與天台山眾令一應迹顯形放光  
疏山一祭嶺彈指流音應念傳李華文天清寶界地湧

一薛能詩一一一望終星龕王勃莊嚴寺舍利塔碑一一月殿  
何得謬有人情滿蜀鄉俄盈震旦之墟鳳剎蠅旌坐遍閭

浮之域宋之間詩雁塔遙遙  
綠波上——奕奕翠微邊

**銀龕**

王勃文——曙  
撫玉座宵分

**珍龕**

狄仁傑諫  
造大像疏

臣聞修道者以虛泊為高以無為為妙何必  
璇臺玉樹寶像——使人困窮然後為道哉

**龍龕**

李嶠宣州大雲  
寺碑豈可使車

轍馬跡獨銘於西奔之山佛影——不紀於東林之石歐陽詹智  
達上人水精念珠歌咨董母訪朱公得之玃璅葦奇中——驚嶺

長隨

**鏡龕**

蘇頌河南龍門天竺寺碑寶塔曾  
盤——延哀御梯憑下敷座因高

**懸龕**

張說詩寶塔靈  
仙湧——造化

功  
**諸龕**杜甫詩野寺根石  
壁——遍崔嵬

**萬龕**

司空曙題凌雲寺詩百丈金身開  
翠壁——燈焰隔烟蘿范成大凌

雲九頂詩聊為東城載  
酒遊——迎我到峯頭

**掃龕**

張籍詩移石修廢  
井——盛舊書

**檀龕**

白居易石壁  
經碑讚佛涅槃

槃後世界空虛惟是經典與衆生俱設有人書月葉上藏——中  
非堅非久如蠟印空釋清塞詩萬里獨行無弟子唯費節竹與——

仙龕

白居易詩近有人從海上迴海山深處見  
樓臺中有——虛一室多傳此待樂天來

**西龕**

張祐詩鑿  
石——小

穿松北塢深蘇軾過廬山下寶龕廬子駿彭城公寫經記公捐清

詩鴈沒失東嶺龍騰見一一俸鳩衆工毫相嚴備心法闡揚

緘之以一一遂之以紺殿李孝光僧繞龕許渾送僧南歸詩開院

大新聯句珠襦鑲玉押狻座涌一一繞龕草花平講席一一藤葉

蓋禪雪龕方干詩雲岳採茶常失路一一中酒不關扉王禹偁漆

床寄常上人詩入定一一燈燭直講經霜殿磬聲圓

龕段成式寺塔記旃檀像堂中有時非時印龕李洞詩屋節折將

經界朱寫之盛以一一僧云隋朝舊物印龕松上影一一移鎖

月中密龕張善繼書事聯句遠聞羅龕釋無可詩卷經歸僧龕韓

聲踈牖磬曉辨一一燈太白躡躡鮮別一一維

詩鑿石排一一研金畫佛屋孫觀焦山吸江幽龕蘇軾碧落洞詩

亭詩昔年携客寄一一敗屋踈蘿一草庵紛蓋藏不蠹不腐常新香

戶穿孤龕秦觀詩一一瘦居瓦龕范成大冬春行土倉一一龕

虛明士雙塔老頭陀紛蓋藏不蠹不腐常新香

范成大詩困眠醒生一一經龕陸游詩禪版蒲龕陸游詩何當倚一

一多竹洞無關斷客過一一有餘暇蒲龕一一坐十小劫



塵龕

朱子詩獨宿——無夢寐五更山月照寒衾

夜龕

周權曙巖上人詩——貓占卧晨鉢鶴分餐

巖龕

柳貫

詩——無縫身如石  
逆數高僧入定年

虛龕

釋大訢詩廢館弦聲絕——繪像存

控龕

劉基大熱遣懷詩玄冥將出疆

側身入

燈龕

劉基詩日暮精舍歸——白雲滿

段龕

晉書穆帝紀永和七年鮮卑——以青州來降

賈龕

晉書河間王顒傳弘農太守裴廙泰國

梁龕

晉書劉隗傳廬江太守——明日當除父

服今請客奏伎丞相長史周顒等同會隗奏免龕官

束龕

晉書——荀傳祖混隴西太守父——馮翊太守並有名譽

姜龕

晉書姚興載記天水——東平淳于岐馮翊郭高等皆者儒碩德經明行修各門徒數百教授長安諸生自遠而至者萬數千人

杜龕

南史張彪傳王僧辯遇之甚厚引為爪牙與——相似世謂之張杜

湘水龕

錄異記——有石床床上有石棺其色如青銅鏡

藏書龕

城南注杜祁公家廟咸通八年建石室尚存俗

白杜相公讀書堂

白玉龕

王勃福忠寺碑新雕一之舊化黃金之像

燕子龕

王維詩山中

具石室曰

路劇

遠公龕

劉禹錫有詩

寶公龕

蘇轍遊鍾山詩杖藜試上

證明龕

王惲

丰腸慈

靈巖寺詩天低神

避世龕

王逢遊鯉山詩行將修月斤為鑿

寶嶺佛出

對語

風牖石室

鹿洞

竹筏

芋塚

蓮花座

維摩室

雪龕

銀龕

龍龕

蒲龕

經龕

燕子龕

彌勒龕

摘句

清風貯一龕

千尺藤蘿掛石龕

明月無心入古龕

危峯石作龕

漁燈相映佛前龕

洞留廬叟去時龕

堪

口含切任也勝也克也說文地突也又姓

韻藻何堪

左傳國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以象其德薦五味羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾以之世說

桓公北征經金城見前為琅邪時種柳皆已十圍慨然曰木猶如此人以以葆化錄盧相邁不食鹽醋同列問之足下不食鹽醋

——邁笑而答曰足下終日食鹽醋復又——矣李白惜餘春賦  
漢之曲兮江之潭把瑤草兮思——張商英鄂州謝表辟穀留侯  
歸休有素據鞍——不堪南史沈攸之傳攸之至建業詣領軍將軍劉  
馬援進取——遵考求補白丁隊主遵考以為形陋——攸  
之歎曰昔孟嘗君身長六尺為齊相今求士取肥大者哉元史虞  
集傳集在經筵嘗以先世墳墓在吳越者歲久湮沒乞一郡自便  
帝曰爾材何——顧今未可去耳絕交書自惟至熟有必——者  
七甚不可者二孟浩然詩欲狗五斗祿其如七——岑參詩失路  
情無適離懷思——李白詩朝策犂眉騮舉鞭力——賈島詵月  
詩強步望寢齋步步情——陸龜蒙詩共是悲秋客相逢恨——  
**仲堪**左傳高辛氏有才子八人伯奮——叔獻季仲伯虎仲熊叔  
豹季狸謂之八元姓氏急就篇注堪氏八元——之後又晉  
書殷——傳——陳郡人也能清言善屬文每云三日不讀  
道德論便覺古本間強其談理與韓康伯齊名士咸愛慕之張堪  
後漢書——傳——字君游年十六志美行厲諸儒號曰聖童世  
祖卽位拜漁陽太守于狐奴開稻田八十餘頃勸民耕種以致殷

富百姓歌曰桑無附枝麥秀  
兩岐張君為政樂不可支

**充庖堪**

杜甫雞詩問俗人情似——爾輩——

**增克堪**

書惟我周王靈承于旅——用德惟典神天晉書阮籍傳太尉蔣濟聞其有雋才而辟之籍詣都亭奏記曰補吏之

召非所——乞迴  
謬恩以光清舉

**誰堪**

左傳民之不處其——之

**自堪**

晉書譙秀傳秀避難宕渠依馮之者以百數年

出八十衆人欲代之負擔秀曰各有老弱當先營護吾氣力猶足——豈以垂朽之年累諸君也又黃滔詩蕭颯聞風葉驚時不——

**廣堪**

周書蕭固肅傳撰時人詩筆為文海四十卷——十卷行於世

**才堪**

舊唐書太宗紀詔舉儒術該通可為師範

文辭秀美——著述并志行修立為鄉閭所推者給傳詣洛陽宮

**難堪**

宋史黃裳傳除太學博士進秘書郎遷嘉王府翊善

王謂人曰黃翊善之言人所——惟我能受之張籍寄王侍御詩漸覺近來筋力少——今日在風塵

**無堪**

庾信為問將軍

乞致仕表臣實  
巨堪韓愈蝦蟇詩一朋  
周堪漢書一傳一

事大夏侯勝霸為博士堪譯官令論於石渠經為最高後為  
太子少傅及元帝即位為光祿大夫與蕭望之並領尚書事巢堪

後漢書和帝紀大常大山一一為司空注堪字次朗大山南城人  
又曹褒傳褒上疏言宜定文制著成漢禮章下大常大常一一以

為一世大典非  
褒所定不可作

非所堪  
後漢書黃香傳和帝時以為東郡太守香上疏曰少為諸  
生典郡從政固一一又朱雋傳董卓惡雋異已然貪其

名重乃表遷大僕以為已副使者拜  
雋辭不肯受曰副相國一臣一一也  
不能堪後漢書孔融傳既見

一故發辭偏宕多致乖忤陳高送鄭汝玉歸  
蒲闌詩愧我天涯尚羈旅鄉愁因爾一一  
一笑堪張養浩詩英

苦舉似高  
人一一

戲

口含切勝也克也

韻藻何戲

劉禹錫詩舊人惟有  
一在更與殷勤唱渭城

孔戲

唐書一傳戲字勝始進士及第以大理評事佐昭

義節度府盧從史署掌書記從史與王承宗田緒陰相結戲陰爭不從則於會肆言以折之從史懼蹇不軌戲遂以疾歸李吉甫表置幕府戲未應從史曰是故舍我而從人邪卽誣以事詔以衛尉丞分司東都給事中呂元膺執不可憲宗諭曰朕非不知戲行用之矣從史敗追贈司勳員外郎

增弗戲

書天休滋至惟時二人一一

大戲

墨子天命湯于鑊宮有神來告曰夏德大亂往攻之予必使汝一一之

周戲

元史文宗紀至順元年令萬戶一  
直抵羅羅斯界以控扼西番

徐戲

雲笈七籤樂先生者名清好道術與東海

一一為方外之友同遊江南泊舟于渚聞上流有清笛之聲見二人共乘一舟順風沿流舟中有箏硯蓮葉及酒器蓮葉上各有文

字持以

遺焉

弇

古南切同也蓋  
覆也又琰韻

韻藻耿弇

後漢書——傳——字伯昭扶風茂陵人論曰淮陰廷  
論項王審料成執則知高祖之廟勝矣弇決策河北定

計南陽亦見光武之業成矣然弇自剋拔全齊而無  
復尺寸功夫豈不懷將時之度數不足以相容乎

增龍弇

陸龜蒙詩竹窗深  
窸窣苔洞綠——

談

徒甘切——話又言論也戲  
調也又姓韻會通作譚

韻藻戲談

詩憂心如惓不敢——以要譽  
桓驛七說——以要譽  
美談  
公羊傳桓公使高子將南  
陽之甲立僖公而成魯魯

人至今以為——曰猶望高子也齊書王儉傳子房之遇漢后公  
達之逢魏君史籍以為——君子稱其高義陳書馬樞傳支父有

讓王之介嚴子有傲帝之規千載——所不廢也南史劉之遴傳  
吏部尚書王瞻嘗候任昉遇之遴在坐昉謂瞻曰此南陽劉之遴  
學優未仕水鏡所宜甄擢即調為太學博士昉曰為之——不如  
面試北史胡叟傳叟一見高允曰吳鄭之交以紆縞為——吾之  
于子以弦韋為幽贊以此言之彼可無媿也隋書宇文忻傳年十  
二能左右馳射恒謂所親曰自古名將唯以韓白衛霍為——若  
與僕竝時不令獨擅高名也文心雕龍魏時詩話必以元封為稱  
首宋來——亦以建安為口實劉琨勸進表昔少康之隆夏訓以  
為——宣王之興  
街談 漢書藝文志小說家者流蓋出于稗官——  
周詩以為休詠 巷語道聽塗說者之所造也文心雕龍  
尸俊兼總於雜術青史曲綴以——劇談 漢書揚雄傳口吃不能——  
——西京賦——巷議彈射臧否 默而好深湛之思北史  
蕭大圓傳有朋自遠揚權古今田唆相過——稼穡唐書藝文志  
康輅——錄三卷蜀都賦——戲論扼腕抵掌廣絕交論騁黃馬  
之——縱碧雞之雄辯駁賓王詩——推曼倩  
清談 後漢書鄭太  
驚坐揖陳遵杜甫詩——憐野逸嗜酒見天真 傳孔公緒——



一高論噓枯吹生宋書蔡廓傳論世重——士推素論齊書柳世隆傳世隆少立功名晚專以談義自業善彈琴世稱柳公雙環為士品第一常自云馬稍第一——第二彈琴第三顏氏家訓——雅論剖玄析微賓主往復娛心悅耳劉楨贈五官中郎將詩——同日夕情盼敘憂勤應璩與曹長思書幸有袁生時步玉趾樵蘇不繫——而已有似周黨之過閔子魯褒錢神論京邑衣冠疲勞講肆厭聞——對之睡寐見我家兄莫不驚視王勃吳少府宅餞宴序嗣宗高嘯綠軫方調文舉——芳樽自滿李白詩良宵宜——皓月未能寢杜甫詩爽氣金天豁——玉露繁溫庭筠詩素尚寧知貴——不厭貧共談晉書王戎傳戎州刺史阮籍與渾為友戎年十五隨渾在郎舍籍謂渾曰濬沖清賞非卿倫也共卿言不如——阿戎——又樂廣傳裴楷嘗引廣——自夕申旦雅相欽挹歎曰我所不如也麈談晉書王衍傳衍妙善黃庚對客詩——為客事同是異鄉人麈談玄言唯談老莊為事每捉玉柄麈尾與手同色林景熙詩面談晉書王猛傳桓溫入關寂寥午夜松風響疑是神仙接——猛被褐而詣之一——

欽定四庫全書

待定所文部省

卷二十八之二

當世之事捫強而言旁若無人溫察而異之陳  
子昂與韋虛已書屬病不得一一書以述言

廣談

晉書摯虞傳  
東平太叔廣

子昂與韋虛已書屬病不得一一書以述言

樞機清辯——虞不能對虞筆廣不能答更相嗤笑紛然于世云  
又齊書州郡志夜郎郡縣——又聞見錄近代露布大抵皆張皇

又齊書州郡志夜郎郡縣一一又聞見錄近代露布大抵皆張皇

國威——帝德動逾數千  
字其能體要不煩者鮮矣

手談

南史齊武陵王傳嘗於武帝前與  
竟陵王子良圍碁子良大北及退

豫章王謂曰汝與司徒——故當小相推讓荅曰立身以來未嘗

豫章王謂曰汝與司徒——故當小相推讓荅曰立身以來未嘗

一日妄語執心疎婢偏不知悔世說王中郎以園碁是坐隱支公

以園碁為一一杜陽雜編大中日日本國王子來朝王子善園碁

上敕顧師言待詔為對手王子出楸玉局冷煖玉碁子云本國之

東三萬里有集真島島上有凝霞臺臺上有——池池中生玉碁

子不由製度自然黑白分焉冬溫夏冷又產如楸玉狀類楸木琢

之為結局光潔可鑒錢惟善詩涼

## 叢談

卷宋史藝文志蔡條鐵園

風拂衽聽喉嚨夜雨移鐙覆——葦諒卷宋史藝文志蔡條鐵園

山——五卷說苑有——篇陳師道送何

笑談

宋史藝文志林下  
一一卷魯褒錢

守溫移亳州詩畫地數佳政——何處村笑談——一卷魯褒錢

守溫移亳州詩畫地數佳政——何處村笑談——一卷魯褒錢

神論令聞——非錢不發張說曾諸友詩序卧玩文墨——平生  
孔武仲詩方外——無畛域雨餘泉石長精神陳造詩——寒谷  
春為我立談宋史藝文志史虛白釣磯——記一卷解嘲或七十  
洗爵思立談說而不遇或——而封侯李白詩杖策尋英豪——

乃知我韓偓詩——禪客傳心印坐睡漁師話談四子講德論陳  
著背蓬戴復古詩——雙白壁一諾百黃金話談懋誠于本朝之

上行——于籍談左傳晉荀躒如周——為介王曰諸侯皆有以  
公卿之門鎮撫王室晉獨無有何也文伯揖——對曰晉

居深山王靈不及拜戎不暇其何以獻器王曰昔而高祖孫伯廩  
司晉之典籍以為大政故曰籍氏女司典之後也何故忘之——  
不能對王曰籍父其無後乎數典而忘趙談漢書袁盎傳上朝東  
其祖史通不識其先——取誚于姪后宮——參乘盎伏車

前曰臣聞天子所與共六尺輿者皆天下豪英今漢雖乏人陛下  
獨奈何與刀鋸之餘共載於是上笑下——談泣下車又倭幸傳

孝文時士人則鄧通宦  
者則——北宮伯子

欽定四庫全書

相與往來音月  
卷二十八之二

巴人談

蘇軾自金山放船至焦山詩老僧下山驚客至迎笑喜作一一

司馬談

漢書司馬遷傳一一喜生一談

為太史公仕于建元元封之間有子曰遷卒三歲而遷為太史令通典漢武置太史公以一一為之位任丞相上天下計書先上

太史副  
上丞相

與德公談

襄陽記司馬德操嘗詣龐德公值其渡沔上先人墓德操徑入其室呼德公妻子使速作黍徐元直向云當來

就我一一其妻子皆羅拜于堂下奔走共設須臾德公還直入相就不知何者是客也

增言談

禮記禮節者仁之貌也一一者仁之文也晉書王戎傳朝賢嘗上已禊洛或問王濟曰昨游有何一一濟曰張華善

說史漢裴頠論前言往行衮衮可聽王戎談子房季札之間超然玄著宋書劉穆之傳數客暱賓一一賞笑引日旦時未嘗倦苦世說裴僕射時人謂為一一之林藪古焦族談周禮秋官朝士禁慢仲卿妻詩下官奉使命一一大有緣朝錯立一一者注慢

朝謂臨朝不肅敬錯立——違其位傳語也張復談戰國策汗明見春申君談

卒春申君大說之汗明欲——春申君曰僕已知先生先生大息矣揚侃皇畿賦使孟堅可作平子再生讀子之賦不敢——于漢

京游談戰國策蘇秦說趙王曰奉陽君妒大王不得任事是以外賓客——之士無敢盡忠于前者漢書游俠傳序搢擊而

——者以四豪為稱首後漢書周勰傳時梁冀貴威勰前後三辟竟不能屈常隱處竈身至延熹二年乃開門延賓——宴樂晉書

閭續傳置——文學皆選寒門孤宦以學行自立者唐書藝文志序戰國——放蕩之士田駢慎到列莊之徒各極其辯蔡邕與袁

公書朝夕——從學宴飲酌麥醴燭乾魚欣欣焉樂在其中矣劉孝綽詩——侍名理擲管創文章徐陵與楊僕射書客嘲殊險賓

戲已深共盡——深談戰國策馮忌見趙王曰今外臣交淺而欲——誰云猜忤——可乎王曰請奉教於是馮忌乃談求哲玄

居釋方下帷——進談漢書賈捐之傳薦揚興奏曰觀其下筆屬文則董仲舒——動辭則東方生荀子慎墨不

得——其——惠施鄧析不敢竄其察

**妄談**

後漢書竇融傳詔報曰京師百寮不曉國家及將軍本意多能採取虛偽誇誕——

令忠孝失望文心雕龍至如君卿屑古而謬欲論文乃稱史遷著書誥東方朔于是桓譚之徒相顧嗤笑彼實博徒輕言負銷况乎文士可——哉李白雪曉詩辭殫意窮心切理直如或——昊天是殫傳燈錄江州刺史李渤問智常禪師曰教中所言須彌納芥子渤卽不疑芥子納須彌莫是——否

**多談**

後漢書竇融傳論雖師曰人傳使君讀萬卷書籍還是否

經國之術無足——

而進退之禮良可言矣楊惲報孫會宗書方當盛漢之隆願勉旃無——韓駒詩追記舊遊時一笑勸叅真理莫——

**高談**

後漢書馮衍傳中眉——無媿天下晉書殷浩傳——莊老說空終日雖云談道實長華腕孔融詩——滿四座一日傾千觴魏文帝與吳質書——娛心哀箏順耳陸機百年歌光車駿馬遊都城——雅步何盈盈劉峻金華山棲志盛論箱庾——穀稼庾信詩——變白馬雄辯塞飛狐盧照隣悲才難文——則龍騰豹變下筆則烟飛霧凝高適酬李太守詩逸足橫千里——注九流杜甫

飲中八仙歌焦遂五斗方卓然——雄辯驚四筵溫  
庭筠送李生歸舊居詩薄宦離山久——與世稀  
**虛談**後漢書吳漢傳

謝躬妻知光武不平之常戒躬曰君與劉公積不相能而信其——  
不為之備終受制矣晉書謝安傳安嘗與王羲之登冶城悠然

遐想有高世之志羲之謂曰今四郊多壘宜思自效而——廢務  
浮文妨要恐非當今所宜北史顏之推傳年十二遇梁湘東王自

講莊老之推便預門徒——非其所好選習禮傳博覽書史無不  
該洽鍾嶸詩品永嘉時黃老稍尚——于時篇什理過其辭淡

乎寡  
**稱談**後漢書循吏傳序第五倫  
**坐談**後漢書袁紹劉表傳贊  
宋均之徒亦足有可——  
矜彊少成——吳望魏

志郭嘉傳太祖將征袁尚羣下懼劉表襲許嘉曰表——客耳雖  
虛國遠征公無憂矣世說桓大司馬乘雪欲獵先過王劉諸人許

真長見其裝束單急問老賊欲持此何作桓曰我若不為此卿輩  
亦那得——陳師道送晁无咎出守蒲中詩解榻——無我輩鋪

筵踏舞  
**爭談**後漢書方術傳序光武尤信識言士之  
欠崔徽  
赴趨時宜者皆馳騁穿鑿——之也  
**具談**後漢書吳祐傳

祐官至酒泉太守裔大孫性私賦民錢市衣以進其父父怒曰有君如是何忍欺之促歸伏罪性慙懼詣閤持衣自首祐屏左右問其故性一一父言祐曰掾以親故受污穢之名衆談魏志許褚傳所謂觀過斯知仁矣使歸謝其父還以遺之褚性謹慎奉

法曹仁自荊州來朝謁太祖未出與褚相見於殿外仁呼褚入便坐語褚還入殿仁意恨之或以責褚褚曰彼雖親重外藩也褚備山臣一一足矣善談蜀志龐統傳魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也諸葛亮亦言之先主先主見與一一

大器之晉書范汪傳博學多通一一名理嵇康聲無哀樂論心能辨理一一而不能令蒯萐調利猶替者能善其曲度而不能令器必清和也蕭子良與劉虬書但良書獨擁一一無析願言之子實痗我心宴談蜀志秦宓傳廣漢太守夏侯纂請宓為師友祭

酒領五官掾宓稱疾卧在茆舍纂將功曹古朴主簿王普厨膳即宓第一一宓卧如故宴亦作燕吳志張溫傳孔子使隣國則有私觀之禮李子使諸夏亦有一一之義指談晉書地理志牂牁郡統縣一一常談晉書宋史藝文志王闢之澠水一一十卷



陸雲傳雲與荀隱素未相識嘗會張華生華曰今日相遇可勿爲  
卜宋史藝文志釋一一三卷董荼間燕一一三卷世說何晏鄧

颺令管輅作卦卦成輅稱引古義  
深以戒之颺曰此老生之一一  
口談晉書殷浩傳浩與叔父融俱好老易融與浩一一則

辭屈著篇則融勝浩莊子惠施之一一自以爲最賢楊炯宴族人  
揚八宅序天資學業一一夫子之文日用溫良身佩先生之德

珠談

晉書劉惔韓伯傳贊劉韓秀士

飛談

晉書劉惔韓伯傳論勝氣籠霄一一卷霧

靈

談

晉書夏侯統傳統從父敬寧祠先人迎女巫巫章丹陳珠二人竝有國色裝服甚麗在中庭輕步回儻一一鬼笑統驚愕而走

夜

談

晉書佛圖澄傳澄常遣弟子法常北至襄國弟子法佐相遇于梁基城下對車一一言及和尚比旦各去佐始入澄遂笑曰昨

夜爾與法常共說汝師即佐愕然愧懺宋史周惔頤傳侯師聖學于程頤未悟訪惔惔曰吾老矣說不可不詳留對榻一一三

日乃還頤驚異之曰非從周茂叔來耶蘇雅談晉書慕容皝載記軾詩玉帳一一霜月苦鐵騎曉出冰河裂

安枕逍遙一一卒

歲魏書賈思伯傳客有謂思伯曰公今貴重寧得不憍思伯曰  
衰至則憍何常之有當世以為一一遂初堂書目祕閣一一來

談宋書張暢傳李孝伯曰詔之與語朕之與我並有何異暢曰若  
辭以通可如一一既言有所施則貴賤有等向所稱詔非所敢

聞齊書豫章王傳宜史談宋書謝靈運傳雖乏相如之筆庶免一  
須臾述實允一一之憤中說一一善說九流知其不可

廢而知其各有弊也安得長者之言哉龍筋鳳髓判覽沮誦之前  
規導一一之舊典林光朝詩石經猶有中郎蔡金匱曾誇太一一

文談梁書張充傳悠悠琴酒岫遠誰來灼灼一一空罷方寸晉記  
庾龢字道季亮子也風情率悟以一一致稱于時道山清話

神宗時宇文之邵極言時政且言姦聲亂色盈溢耳目神宗遣一  
二內侍于通衢中物色民言竟以無是事而止劉貢父常言內官

如聽得只道降談陳書周弘正傳弘正啓請釋乾坤二繫曰自制  
是尋常一一裁成易道析至微于秋毫渙曾冰于幽

谷競談南史顧歡傳同昧其本而一一息談南史明僧紹傳僧紹  
其末猶未識辰緯而意斷南北宋元嘉中再舉秀才

齊建元元年徵為正員郎稱疾不就其後帝與崔祖思書令僧紹與弟慶符俱歸僧紹曰不食周粟而食周薇古猶發議在今寧得

一一邪聊一談南史胡藩傳藩謂帝曰汝獵記傳一咏一一自許以為笑以雄豪加以誇伐搢紳白面之士輻輳而歸此毅

不肯為公下也杜甫人日詩此日此時人共得一一一笑俗相看韓愈平淮西碑大官臆決唱聲萬口附和并為一一牢不可破

偉談

魏書食貨志漕輓河渭留侯以為一一方舟蜀漢鄴生稱為口實

時談

魏書崔休傳休聰明疆濟雅善斷決公平

清潔甚得一一隋書宇文微傳微以才能著稱歷職顯要聲望甚重物議一一多見推許世說王長史與大司馬書道淵源識致安

處足副一一柳宗元奏薦從事表早登科選風洽一一巧談

北史江式傳魏承百王之季紹五運之緒世移風易文字改變

篆形謬錯隸體失真俗學鄙習復加虛造一一辯士以意為疑文心雕龍荀結隱語事數自環宋發一一實始淫麗

閒談

唐書

藝文志韋絢戎幕一一一卷宋史藝文志國老一一二卷耿煥牧豎一一三卷蘇耆一一錄二卷燈下一一一二卷韋莊逢薛秀才話

舊詩前年同醉武陵亭絕倒——坐到明

**名談**

宋史藝文志劉斧翰府——二十五卷黃潛詩——析毫末苦語瀝肝膽

**客**

**談**

宋史藝文志唯室先生步里——一卷又李白夢遊天姥吟海——瀛洲烟濤微茫信難求

**佐談**

宋史藝文志韋絢——

——**詩談**

宋史藝文志——十五卷

**資談**

宋史藝文志——六十卷

**筆談**

宋史藝文志沈括夢溪——二十五

卷國史經籍志鄭景

**極談**

宋史張昭傳專究經旨率多拘滯若——王霸經緯治亂非史不可老學菴筆

望蒙齋——二卷

記毛德昭江山人苦學至忘寢食經史多成誦喜大罵——

**簡談**

宋史宋太初傳太初嘗著——三十八篇自序畧曰禮之

中庸伯陽之自然釋氏之無為其歸一也

**聚談**

宋史韓維傳御史張舜民以言事罷王巖叟救之折簡密詢上官均語泄詔巖

叟分析維曰臣下折簡——更相督責乃是相率為善何害于理若瑣瑣責善懼于國事無益也僧惟則詩——每倉卒既遠翻多

思

**朝談**

宋史林靈素傳每大齋帝設幄其側靈素升高正坐問者皆再拜以請所言無殊異時時雜捷給——以資蝶笑

喜談

金史梁襄傳議者謂往年遼國之君春水秋山冬夏捺鉢舊人猶一一之以為真得快樂之趣不談莊子孔

冊歸三日一一劇泰美新耆儒碩老抱小談韓非子纖計一一以其書而遠遜禮官博士卷其古而一一具數言則見以為陋

說談

淮南子一一者游於相談易林傳言一一非好徑英談水經

東郡民有姓劉名墮者工釀採挹河流醞成芳酎自王公庶友牽拂相招者每云索郎索郎反語為桑落也更為籍徵之雋句中書之對談參同契賢者能持行不肖毋與俱古今道猶一一吐

池陵常乘舟戲其中而諸道士賓客往來盈庭蓋座上常有一度與賓客一一共飲食而真陵故在池中也黃庭堅詩一炷聽秋雨

何時許一一傳燈錄德謙禪師問文殊與維摩謾談人物志有

流行者有理少多師談魏氏春秋宗室曹同上書曰胡亥不能改端似若博意者制易法寵任兄弟而乃一一申商諮謀趙

欽定四庫全書



卷二十八之二

高求為黔首  
豈可得哉

**遍談**

世說夏侯淵第五子榮七歲能屬文誦書日千言文帝聞而請焉賓客百餘人人奏一刺悉書

其鄉邑名氏一寓目使之  
一一不謬一人帝深奇之

**知談**

世說諸葛瑾為豫州遣別駕到臺語云小兒一一卿可與語

**談**

**談**

世說庾太尉目庾中郎家從一一之許

**就談**

世說謝胡兒語庾道季諸人莫當一一卿可與語

偏師待之康伯來濟河焚舟鍾嶸詩品  
觀斯數家皆一一文體而不顯優劣

**前談**

文心雕龍羊公之辭開府有譽于一一庾

公之讓中書  
信美于往載

**吐談**

文心雕龍昔在陶唐德盛化鈞野老一一何力之一一郊童舍不識之歌

**舊談**

文心雕龍魏文

之才洋洋清綺一一  
抑之謂去植千里

**空談**

文心雕龍西鶴東鱗南茅北黍一一非徵勲德而已陶弘景詩子絃有逸調一一

一無與言李白詩一一  
帝王畧紫綬不挂身

**羣談**

文心雕龍江左一一惟玄是務雖有日新而多抽前緒矣

**通談**

**鍾**

詩品屬詞比  
事乃為一一

**發談**

開天遺事寧王驕貴極于奢侈每與賓客議論先含嚼沉麝方啓口一一香氣噴于席上王建

贈別李肇詩主人開宴席禮數無  
形迹醉笑或顛吟一一皆損益  
**揮談**清異錄僧繼顓住五臺山

馨滿室繼元時在潛邸以金易致  
每接僧則乘此一一名為握君  
**盛談**遜齋間覽舒王退謝金陵

一一文史公在側人莫之顧有一客徐謂曰君亦知書乎公但唯  
復問君何姓公拱手而答曰安石姓王衆賓惶慚而退曹伯啓

遊西湖詩錦雲一段三  
千頃記取平生作一一  
**俚談**希通錄一一以不可用為不中用自

克於先大夫無能為役  
杜預注不中為之役使  
**偶談**國史經籍志方岳  
深雪一一一卷  
**輔談**國史經籍志

一二  
**先談**鄒陽上梁王書故無因而至前雖出隋侯之珠夜光之  
璧祇足結怨而不見德故有人一一則枯木朽株樹功

而不  
**倦談**長楊賦僕嘗一一不能一二其詳請畧舉其凡而客自  
忘覽其切焉劉秉忠詩對客一一當世事向人難悉未歸

情  
**大談**張衡應問方將師天老而友  
地典與之乎高睨而一一  
**謳談**蔡邕樊惠渠頌序昔日  
鹵田化為甘壤農民熙

欽定四庫全書

後定何文前序

卷二十八之二

三

怡悅豫相與——疆畔斐然成章謂之樊惠渠云

華談

曹植七畧續典禮于辟雍講文德于明堂刪流俗之——綜孔氏之

舊章

夸談 元籍詩——快憤懣情備發繁心柳宗元乞巧文駢四儷六錦心繡口宮沉羽振笙簧觸手觀者舞悅——雷吼

託談

潘尼懷退賦敢因虛以

昔談

顏延之為竟陵王世子臨會稽表琢玉成器無爽——鑄金待

價有符舊說何遜七名盱食思治雖聞之於——昧旦臨朝乃見之于茲曰

玄談

常景揚雄讚世輕久不賞——物無求李

白詩清論既抵掌——又絕倒

恒談

吳均食移一死一生乃知交情一貴一賤交情乃見謂古今之——在今日而方見

娛

談

陸倕詩——終美景敷文永清夜

農談

庾信詩——止殺稼野膳惟藜藿柳宗元詩離落隔烟火——四隣夕朱子詩

——刺喜鄉隣近饁具仍教婦子攜方回詩——通稗史騷詠入樵謳

移談

庾信哀江南賦——講樹就簡書筠

夕談

盧思道勞生論晨荷蓑笠白屋黃冠之伍——殺稼需體塗足之倫

榮談

陳叔達答王績書述時望者以爵祿為——陳國紀



者以狙請  
為能事  
雄談  
王勃山亭讌序——選辨吐瀉腹之精神連學奇  
才抱填胸之文籍虛曠用詩——盡物變精義解

人仙談  
王勃遊武極山寺序難林俊賞蕭蕭  
驚嶺之居鹿苑——疊疊龍宮之閣  
良談  
王勃送蕭三還  
齊州序——落

落金石絲竹之音輝雅智飄飄松栢風雲之氣狀又祇視序——  
吐玉清歌逸梁駱賓王上韋明府啓寓跡雪壇挹危直之秘說托

根磐諸戢戰  
雞談  
駱賓王冒雨尋菊序泛蘭英於戶牖  
座接——下木葉於中廚池烹野鴈  
雕談  
駱賓  
王上

廉察使啓清規湛秀照月旦於  
——素論疑玄開夜光於妙辨  
鄒談  
李嶠詩枚藻清詞  
律——耀辨鋒  
詠談  
宋之  
問太

平公主山池賦——者聞之  
聲談  
張說淄州司馬鄭府君  
碑氣類益親——載路  
靜談  
李  
白

而必勸缺薄者聞之而凜然  
贈幕府諸侍御詩願與四生公——金匱篇李羣玉與山人夜話  
詩——雲壑趣高會兩三賢皮日休開元寺避暑聯句——蟬噪

少涼步  
縱談  
權德輿詩中飲見逸氣——窮化元劉禹錫詩終日  
鶴隨進  
偶衆人縱言不——蘇轍詩靈王太子本讀書——

穀洛參過談權德輿答楊湖南書揄揚弘大務極其言則虛諸儒美之中又為虛美所冀盡去一一方敢拜受行談

皮日休詩一一弄書籤臥話枕棋局陳師道遊逢談陸龜蒙詩遇桓山詩送客尋山已自仙一一坐笑復忘年敵舞地矛一一

一捉犀柄吟談陸龜蒙遊楞伽精舍詩伴談陸龜蒙詩松島一一多亂蒿櫓夢寐雜巖嶠

又除却一一秋水外僧談鄭谷贈劉神童詩習讀在前生一一足野鷗何處更忘機可明徐照宿寺詩鶴睡應無夢一一必

悟親談曹唐小遊仙詩紫微深鎖輿談宋祁憫獨賦奮單辭以正空敬丹軒太帝一一不死門議兮安足救一一之參差

侑談梅堯臣呂晉叔遺新茶詩悉談歐陽修紫石屏歌大哉天地會待嘉客來一一當晝永歐陽修紫石屏歌大哉天地

書餘非一一幽談孔平仲詩一一入助談呂南公題論衡後傳言更冀多愛鬼怪巧譴相柳榆蔡伯喈初得此書常祕

玩以一一或搜其帳中見之餘談陸游與趙都大啓每假借於一抱以去邕且丁寧戒勿廣也而經營其一飽致茲小憩盡

出大橫談王惲家嚴寺詩茲遊聊適意他日儘聽談柳貫詩一雅盡勝談張雨

殿御製墨梅帖詩宣和妙賞曲談傳燈錄法融禪師曰恰恰用心時恰恰無心用一各相勞直

說無牛談晉語少室問為趙簡子右聞薛談列子一學謳於繁重一有力請與之戲弗勝致右焉薛談秦青未窮青之夜

自謂盡之遂辭歸秦青弗止餞於郊衢拊節悲歌聲王談晉書孝友傳一

振林木響過行雲一乃謝求反終身不敢言歸吳興烏程人也年十歲父為隣人賓度所殺談陰有復讐志至

年十八乃密市利鍤陽若耕鋤者度常乘船出入經一橋下談伺度行還伏草中度既過談於橋上以鍤斬之應手而死既而歸罪有司太守孔巖義其孝勇列上宥之

抵掌談戰國策蘇秦見說趙王于華屋之下一而一趙王大悅封為武安君受相印史記滑稽傳優孟為孫叔敖衣冠一

一一語歲餘像孫叔敖異日談後漢書公孫述傳論及其謝臣屬楚王及左右不能別也異日談審廢興之命與夫泥首銜王者一

一一也又朱穆崇厚論薄者之不足厚者之有餘也彼與  
草木俱朽此與金石相傾豈可同年而語竝日而談哉 悠悠談

晉書王導傳庾亮以望重地逼出鎮于外或勸導密為之防導曰  
吾與元規休感是同一一之一宜絕智者之口陶潛飲酒詩擺落

一一請 一往談 宋書孔琳之傳論孔琳之觀其末而不統  
從余所之 其本宜慮有開塞將一一之一可然乎 宣室

談 梁書劉峻傳墨翟之言 道路談 南史竟陵王子良傳袁象曰王  
無爽一一之一有微 融雖為身計實安社稷恨其不

能斷事以至于此 海棗談 北齊書樊遜傳淮南成道犬吠雲中  
一一之一自為虛說耳 子喬得仙劍飛天上皆是憑虛之說

一一不類談 隋書李士謙傳士謙善談玄理嘗有一客在坐不信  
佛家報應之義士謙喻之曰佛經云輪轉五道無復

窮已此則賈誼所言千變萬化未始有極忽然為人之謂也客曰  
邢子才云豈有松柏後身化為檟櫟士謙曰此一一之一也變化

皆由心而作 委曲談 北史王劭傳論劭爰自幼童訖于白首  
木豈有心乎 好學不倦好詭怪之說尚一一之一 紀聞

談

宋史藝文志播

不交談

宋史張洎傳冠準知吏部選事洎掌考功為吏部官屬洎夙夜坐曹視事每冠

帶候準出入于省門揖而退——準益重焉春明退朝錄天

聖中錢文僊留守西都而應天院有三聖像去府僅十里朔望集

衆官朝拜未曉而往朝拜畢三杯而退文僊戲為句曰正好睡時

行十里——處飲三杯又張說夕宴房主簿舍詩交談既清雅

琴吹亦

屈宗談

急就篇蕭彭祖——注——氏之先楚

虛無談

物理

志——之一無異春

不得談

世說陳林道在西岸都下諸人共邀

蛙秋蟬聒耳而已

以如意柱頰望雞籠山歎曰孫伯符志業不遂於是竟生——

又東都賦夫大漢之開源也奮布衣以登皇極由數暮而創萬世

蓋六籍所不能談

譎怪談

文心雕龍康回傾地夷羿彈日木夫九

前聖靡得而言焉

祝史談

文心雕龍筮祀欽明——

今巫妖冶而魅醉

惟——立誠在肅修辭必甘

環海談

玉海

——之一倚 **里巷談** 晁氏客語師朴入寺歸魏公問所買之物云相九丘之要

何不云一 **貞素談** 阮籍詩外厲—— **不經談** 羊祜戒子書無傳——

貴三百 戶內減芬芳

**語與聖談** 石崇思歸歎舒篇卷兮——釋冕投綬兮希彭聃又

梁昭明太子二諦義就凡為語有實異無約聖作談無

不異 **秦穆談** 陶潛詩素顏斂光潤白髮一己 **白巾談** 梁昭明太子

有 赫濶哉——旅力豈未愆 懸圃講詩名

利——一筆 **遣蝨談** 梁簡文帝答湘東王書剃頂之時此心特至

札劉王給 心口自謀併欲剪落無疑馬援——之一不

辭應氏亦 **黃老談** 王筠開善寺碑或宗仰—— **實相談** 王筠草堂寺

壺之諷 景慕神仙之術 約法師碑香

城——之一金河常樂之 **飲河談** 陶弘景解官表臣聞堯風冲天

說究竟微妙洞達幽玄 賴陽振——之一漢德括地尚

陰峻餐 **解頤談** 何子李答皇太子啓臣無 **清耳談** 徐陵與楊僕射

芝之氣 一一之一屢蒙獎飾之重 書匡丞相解頤

一一之一屢蒙獎飾之重 **清耳談** 書匡丞相解頤

一一之一屢蒙獎飾之重 **清耳談** 書匡丞相解頤

一一之一屢蒙獎飾之重 **清耳談** 書匡丞相解頤

一一之一屢蒙獎飾之重 **清耳談** 書匡丞相解頤

一一之一屢蒙獎飾之重 **清耳談** 書匡丞相解頤

之說樂令君

老釋談

王褒幼訓吾始乎幼學及於知命  
既崇周孔之教無循一一之一

非馬談

孔穎

達禮記正義序畫蛇之說文擅於縱橫一一之一

鶴樹談

王勅福會  
寺碑功推

一辨離於堅白楊炯文雕蟲壯思一一高一一

八正猶迷一一之一道  
避席談 楊炯右將軍魏哲神道碑天經地  
義欽承一一之一日就月將虔奉

趨庭逆耳談

李翰難進論一一之一客之  
者少和口之說悅之者多

象外談

達奚珣華山賦  
空聞一一之一

何貴人  
間之世

高世談

梅堯臣詩我慕杜  
挺之磊落一一一一

剝芡談

黃庭堅詩何時臨  
書几一一一一至暮

越人

談

米芾甘露寺詩神護衛公塔天留  
米老庵柏梁終厭勝會副一一一一

圍火談

晁補之詩閉門一尺  
開戶雪一尺張

孟談

晉語晉陽之圍張談曰先主為重器也為國家之難盍姑無  
愛寶於諸侯乎注一一談趙襄子之宰一一也戰國策智伯圍

晉陽三年趙襄子謂一一

一一曰吾不能守矣欲以城下何如一一  
一一曰臣請見韓魏之君二君即與一一陰約三軍與之期日夜

遣入晉陽——以報襄子襄子再拜之——

既因趙宗廟封疆納地釋事而耕於負親之邱

對語

玉唾 鶴語 牧唱 眉語 梨花論 抵掌辨 松間酌  
珠談 雞談 農談 手談 霏屑談 解頤談 石上談

摘句

松竹伴清談 清夜攤爐談 席上徐揮麈尾談  
白馬縱高談 松風靜裏談 聲過行雲送薛談

惓

徒甘切  
憂也

韻藻如惓

詩憂心——不敢戲談又旱魃為虐——憂惓  
如焚劉蛻憫倚辭燥日流焰兮赫奕——見上張翥詩心

同畧形跡累

遠志——

增劉惓

晉書——傳——字真長沛國相人也少清遠有標奇與  
母寓居京口家貧織芒屨以為養雖軍門陋巷晏如也尚

明帝女廬陵公主累遷丹陽尹為政清整門無雜賓嘗薦吳郡張  
憑憑卒為美士眾以此服其知人溫庭筠詩——虛訪宛王崩色



柳柳惔

南史——傳——字文通好學工製文尤晚音律少與長  
兄悅齊名王儉謂人曰柳氏二龍可謂一日千里嘗預齊

武烽火樓宴帝善其詩謂豫章王嶷曰惔非徒風韻清爽亦屬文  
道麗建武末為梁南泰二州刺史及梁武帝起兵惔舉漢中以應

天監二年封

曲江縣侯

甘

古三切——美也  
又州名又姓

韻藻作甘

書稼穡——傳  
甘味生於百穀

言甘

左傳楚子名蔡靈侯蔡大夫曰幣  
重而——誘我也不如無往國語

——之大——其中必苦諧在中矣唐書陸贄傳辭拙而效迂者不必  
愚——而利重者不必智論衡辨于口——辭巧為賢乎則夫子

貢之徒  
是也

薺甘

爾雅薺薺寔注——子味——疏本草——味——人取其葉  
作菹及羹亦佳邵謁詩我心如藥苦他見如——

肥甘

孟子為——不足于口與梅堯臣詩  
甕面春醅壓嫩藍盤中鵝鶩亦——

絕甘

漢書司馬遷傳李  
陵素與士大夫——

一 分少得人之死力雖古名將不過也莊子無足曰必持其名苦

體一 一約養以待生則亦久病長阨而不死者也劉禹錫代武中

丞謝新橋表感同推食事等一 一蘇軾和陶詩旨酒荔蕉一 一 分珍 舍甘 帝猷顯丕泚泚庶類一 一

允滋淮南子赤螭青虬之遊冀州也入榛薄食薦梅嗜味一 一 步不出頃畝之區而蛇蟬輕之以為不能爭于江海之中 分甘

晉書應詹傳京兆韋泓客游洛陽素聞詹名遂依託之詹與一 一 共苦情若弟兄齊書豫章王凝傳生平游處何事不同一 一 均味

何珍不等白居易謝賜酒脯餅果狀俯僂受賜踈躍荷恩天酒來 以一一御蓋降而示惠蘇軾食荔枝詩一一徧鈴下也到黑衣郎

泉甘 唐書地理志滄洲青池有甘井開元二十年令毛某母老苦 水鹹無以養縣舍穿地一湧而一民謂之毛公井十洲記瀛

洲在東海中地方四千里上有玉石高且千丈出一如酒味一名 之為玉醴泉韓愈送李愿序盤谷之間一一而土肥皮日休開元 寺避暑詩一一于馬乳苔滑似龍萊蘇軾文清泉寺在蘄水郭門 外二里許有王逸少洗筆一水極一下臨蘭谿水西流孔武仲詩

——而草芳傍有屋數椽王惲靈  
巖寺詩集栖松鶴枯茗論露——  
食甘——淮南子患解憂除然後——  
寢寧居安游樂傍巖經

一切衆生  
——故生酒甘  
論衡淳——味——飲之者醉不相知薄酒酸苦賓主  
嘖噉酒經——易釀味辛難醞自酸之甘自甘之

辛而酒成焉張華杯盤舞歌詩樽——絲竹清韓  
愈芍藥歌一罇春——若飴丈人此樂無人知  
歲甘——師曠占——  
欲——甘草

先生薺歲欲苦  
苦草先生葶蘆損甘  
辨——論分滋——以育凌統之孤李善注凌  
統卒權為之數日減膳言及流涕乃列封統

二子各數歲內養于  
宮曰此吾虎子也  
醴甘——袁桷七觀雍容者珎璜克遠者  
英莖縷絕而緒續——而齊清  
苦甘——劉基

大熱詩棄絕骨肉  
愛不得同——

口徹為甘  
莊子目徹為明耳徹為  
聰鼻徹為顛——

增戰甘  
書大——于——乃召六卿序啓  
與有扈——于——之野作甘誓  
茶甘——詩誰謂——苦其——如薺  
蘇軾過嶺詩山林瘴霧

老難堪歸去

滑甘

禮記凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以

中原一亦一  
曲一一滑瀨味和神以斯至德被無垠李華左谿大師碑銘左谿  
醉在深山衣弊食絕布紙而綻拘泉而齋如繪續之溫均一一之  
飽蘇軾題跋遊忠州鄴都觀陰君與王方平上昇處也古松栢數  
千株皆百圍松脂如酥乳不煩煮鍊正爾食之一一不可言范成  
大口數粥行鏤薑屑桂澆  
蔗糖一一無比勝黃梁  
旨甘 禮記由命士以上父子皆異宮昧  
爽而朝慈以一一日出而退各從

其事日入而夕慈以一一宋史劉恕傳家素貧無以給一一  
一一毫不妄取于人劉得仁詩一一雖自足未是祿榮親 不甘 論

食旨一一莊子古之真人其寢不夢其覺無憂其食一一其息深  
深淮南子輪扁日以臣之斲輪語之大疾則苦而不入大徐則甘  
而不固一一不苦應于手厭于心而可以至妙者臣不能以教臣  
之子而臣之子亦不能得之于臣范雲詠井詩一一未應竭既涸  
斷來翻朱子檳榔詩箇中有  
口甘 史記禮書一一五味為之庶羞  
味要君參螫吻春喉久一一 酸鹹以致其美梅堯臣嘗茶詩

湯城水輕花不散  
夫甘  
漢書地理志自日南障塞徐聞合浦船行

一神爽味偏長

有都元國有邑盧沒國有謾離國步行可

十餘日有一都盧國有黃支

國武帝以來皆獻見注夫音扶  
珍甘  
後漢書馬武傳帝雖制御功

方貢一必先徧賜

獨甘

後漢書臧洪傳袁紹增兵急攻城中糧

列侯而太官無餘  
盡主簿啟內廚米三斗請稍為饘粥洪

曰何能一一此即使

周甘

晉書華譚傳論令思行已徇義

為薄糜徧班士眾  
志篤一一仁者必勇抑思之謂  
甜甘  
書

張天錫傳天錫歸朝朝士多毀之會稽王道子嘗問其西土

所出天錫應聲曰桑甚一一鵠鴉革響乳酪養性人無妬心

豐甘

晉書王羲之傳劉惔為丹陽尹許詢嘗就惔宿牀帷新麗飲食一

唐書崔日用傳日用為芮城尉武后幸長安陝州刺史宗楚客

委以頓峙

貶甘

宋書孝武帝紀絳

饋獻一一  
衣御寓一一示節  
凝甘  
梁書武帝紀義師初踐芳

泉如醴出自京師秋

露甘

隋書樂志一一泉白雲郁河清洞冥記

露一一通於行筆

東方朔曰有吉雲草十種種於九景山

露甘

露一一薛道衡老氏碑春

露一一通於行筆

露甘

露甘

東方朔曰有吉雲草十種種於九景山

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十八之二

三

全不如吉雲之地帝曰何謂吉雲朔日其國之雲氣占吉凶若樂事則滿室雲起五色照人著於草樹皆成五色一珠甚一論衡甘露謂其潤養萬物未必一味一也亦有一味一露也

飛甘

隋書宇文愷傳天符地寶

吐醴一造物資生澄源反朴

棄甘

唐書李光弼傳史思明至偃師光弼悉軍趨河陽已入三城衆二萬軍纔十日糧與卒伍

均少一戰中潭西破逆黨生執五千人

水甘

宋史宋琪傳上幸景龍門外觀水磴因謂侍臣曰此水出於山源清冷甘美凡

近河一味皆一宜非餘潤之所及乎水經注崑崙山西有大水名新頭河郭義恭廣志曰甘水也山在天竺國西一故曰甘水戴

復古飲馬長城窟詩開說華山陽一春草長

盧甘

宋史食貨志宋初經理蜀茶置互市以市蕃夷之馬其間一蕃馬歲一

至焉洮州蕃馬或一月或兩月一至焉壺州蕃馬或半年或三月一至焉皆良馬也

蒲甘

宋史一國傳尚書省言一一大國

王不可下視附庸欲如大食交趾諸國禮凡制詔並書以白背金花綾紙貯以間金鍍管齋用錦絹夾襍緘封以往從之

綠甘

宋史大食國傳其居以  
瑪瑙爲柱——爲壁  
**酸甘** 山海經泰器之山觀水出焉多文鯪  
魚以夜飛其音如鸞鷄其味——見

則天下  
**君甘** 晏子所謂和者——  
則臣酸君淡則臣鹹  
**大甘** 呂氏春秋何謂去害——  
大酸大苦大辛大鹹五者

充形則  
**汁甘** 十洲記周穆王時西胡獻夜光常滿杯冥夕出杯  
生害矣  
於中庭以向天比旦而水汁已滿——而香美  
**菊**

**甘** 抱朴子菊花與蕙苾花相似直以甘苦別之耳  
——而蕙苦許渾詩秋茶垂露細寒——帶霜——  
**辛甘** 抱朴子白  
雲芝生於

名山之陰白石上上有白雲覆之味——  
食之身輕楚詞大苦鹹酸——行些  
**蔗甘** 南方草木狀諸——  
曰甘蔗食之甚——劉

向杖銘都——雖  
——殆不可杖  
**餘甘** 臨海異物志——子如梭形大如梅子其核  
兩頭銳與橄欖一物異名也清異錄鄴中環

桃特異後唐莊宗曰昔人以橘爲千頭木奴此不為——尉乎益  
部方物記——子生戎瀘等州山樹大葉細實若李而小咀之前

苦後歆歆有味故號爲——本草菴摩勒一名——子生嶺南其  
子圓大如彈丸色凝黃核有五六棱初入口苦澀良久飲水更甘

欽定四庫全書

御定佩文韻府  
卷二十八之二

四十

又黃金得——則體柔又蘇轍詩我  
亦一軒容膝住弊裘粗飯有——  
葉甘 國史補蘇州進藕其最

——為膽甘 埤雅鱧諸魚之中  
蟲所傷 惟此魚——可食  
膚甘 益部方物記隈枝生邛州山

實似荔枝肉黃——  
靈甘 水族加恩簿殊形中尉兼——尹淡  
味可食大若爵卯 然子體雖詭異用實芳鮮注蚶菜 蘇

甘 鷄林類事  
鹽曰——  
葵甘 楚詞芳草譜蓼生水澤楚詞曰蓼蟲不知徙  
乎葵菜言蓼辛——蟲各安其故不知遷也 茶

甘 鶴林玉露淪茶之法湯欲嫩而不欲老蓋湯嫩則一味——老則  
過苦矣蘇軾池上詩井好能冰齒——不上眉陸游詩——半

日如新吸墨妙  
清甘 蔬食譜水園贊團圓粉點點蔗霜浴似沉  
移時不再磨 水——且香姚合新昌里詩新居新昌里井

泉——而——蘇軾栖賢三峽橋詩垂瓶得——可嚙不可噉  
范成大遊壽泉詩何年錫杖斲——天遣深源壽此菴 蜜甘 本

甘草一名——市酒若醴醇  
有甘 曹植娛賓賦聽仁風以和甘 傅休  
蔬如——市酒若醴醇 忘憂兮美酒清而——和甘 奕李



賦清角奏而微酸起  
大宮動而——生  
益甘——傅休奕瓜賦愈得冷而授甘——潘岳笙賦  
披黃苞以

——傾經  
瓷以酌醕  
蘊甘——卞敬宗溝井讚——  
——登潔湛爾終年  
身甘——王融淨行頌貌蕩  
魂浮——意觸  
搏甘——融

淨行頌清露——永以  
挹喜園流采常為玩  
呈甘——梁簡文帝七勵金  
船漾寶銀甕——  
推甘——梁簡文帝答  
春朱櫻詩徒

然奉——終以愧掾筆沈約薦  
沈鱗士表攝厖鞠稚吞苦——  
流甘——沈約詠甘蕉詩——  
——柳柳實  
弱縷冠絺衣王筠開善寺碑

熏風瑤露散馥——  
壁月珠星聯華颺葉  
調甘——沈約樂章膳夫奉職獻芳滋不麝  
不天咸以時——適苦別澠溜  
論甘

江淹雜體詩序世之諸賢各滯所  
迷莫不——而忌辛好丹而非素  
同甘——張正見詩——  
——王  
文棗俱飲流霞藥  
荐甘——固

演贖賦養慈顏于婦  
子兮競獻壽而——  
膳甘——于邵降誕頌舞——  
——以——充樽以酣  
壤甘——邵昂八馬坊碑  
頌岐山近甸幽

土晚寒寧州——  
——  
酌甘——張耀枯井賦當給養之  
不窮寧——而先竭  
飴甘——權德輿賀甘露  
表質同雪白味

若一**萃甘** 韓愈詩——謝鳴牛甘 李紳虎不食人詩不競——井

賈島詩——源起**寢甘** 溫庭筠詩——誠繫滯漿饋賁睢野輕

異泉湧清苔封**甘** 孔平仲詩——無復夢行健不須竹輕

大觀茶論水以清輕甘潔為**香甘** 大觀茶論夫茶以味為上——

美——水之自然獨為難得**甘** 重滑為味之全惟北苑堅

源之品兼之雲笈七籤雲腴之味——異美強骨**咀甘** 韓維詩插

補精鎮生五藏守炁凝液長魂養魄真上藥也**咀甘** 芳——不

知去歸舍已**精甘** 梅堯臣詩其饌——**嫩甘** 梅堯臣二月雪詩杞菊

見難在樓**精甘** 且——刀几孰親握**嫩甘** 且——豈不飽我腹

**造甘** 梅堯臣蜂詩王雖爾名爾**存甘** 梅堯臣荅餉荔枝詩莆陽荔

何補——為利乃自取**存甘** 子乾皺殼紅釘蜜——尚可

嘉本味**舌甘** 梅堯臣蒙頂茶詩湯嫩**淮甘** 蘇軾擇勝亭銘維古賴

固已失**舌甘** 乳花浮香新——永**淮甘** 城因賴為隍倚舟於門

美哉洋洋如——之——如漢**微甘** 蘇軾檳榔詩吸津得——著齒隨

之蒼如洛之溫如沒之涼**微甘** 亦苦又橄欖詩待得——回齒頰

已輸崖蜜 十分甜 芳甘 蘇軾詩芳莛生蜀道白芷來江南飄流到關輔猶不失一蘇軾和子瞻煎茶詩年來病懶百不堪

未廢飲食求一程俱忠酒詩烹甘 蘇軾詩積雪聊成燭一強試茶汲甘 陳

次賊秀才讀蘇集詩一 意甘 韓駒詩白頭初試綠綸瓜甘 陸游詩蓮小紅

衣濕一 瀾甘 朱子詠雪詩乘興正須披濃甘 釋惠洪東坡羹詩碧玉涼 鶴覽一猶喜破龍團 分外一黃竹笋

自然微苦 均甘 宋濂嘉瓜頌蜜房茹甘 宋濂吳門三貞母墓版文紫藤心 一水圭競美 冒險阻履荆棘茹苦如一

後甘 傅燈錄石臼和尚參馬祖祖云我有七棒寄過甘 雲笈七打烏臼你還甘否師云和尚先喫某甲一一 籤味一

於一則脾氣 五甘 雲笈七籤真人者五彩加形不以曜其目一濡骨氣乃厚 入口不以爽其味又折心不在嚴形絕味不在

李甘 杜牧一一詩序甘字和鼎官御史鄭注侍講禁中求為宰相朝廷諱言將用之甘倡言白麻出我必裂之既而麻出

欽定四庫全書

卷二十八之二

乃以趙儋為鄜坊節度使  
甘生輕肆貶封州司馬

食桃甘

史記韓非傳彌子瑕見愛于衛君與君  
遊果園彌子——而——不盡而奉君

黎霍甘

晉書葛洪  
傳望絕于

榮華之途而志安乎窮圯之域——有八珍之——蓬草有藻稅  
之樂范純仁布衾銘——之——綈布之溫名教之樂德義之尊雨

留甘

隋書音樂志————雲餘慶又唐庚詩  
春深野色憂年惡夜半簷聲覺雨甘

紅鹽甘

元史食貨志  
寧夏所產草

紅鹹池不辦課程其池隣接陝西環州百餘里——味  
——而價賤解鹽味苦而價貴百姓私相販易不可禁約飲水甘德

指歸論鼓腹而樂俯仰而  
娛食草而美——而——修辭甘  
文心雕龍楚祀欽明祝史  
惟談立誠在肅——必——好我

甘

古詩聞君——  
十釀甘  
魏武帝酒法奏若以九醞苦難飲增  
為——差——易飲不病今謹上獻

五

齊甘

劉潛謝賁酒啓異——  
非嗜甘  
劉禹錫詩終朝對  
樽酒嗜興————食藥甘  
楚謝

賜春衣牙尺狀履

菜蔬甘

徐鉉詩唯有杯盤思上

棠樹甘

梅堯臣詩他年

此結茅便

非贈甘

梅堯臣答原甫寄糟薑詩

一勺甘

蘇軾過嶺詩七年來往我

何堪又試曹

柏子甘

蘇轍詩飲水寒難

食蓮甘

黃庭堅詩一誰不味良獨少

竹筍甘

陳基詩入饌

雲液甘

張翥詩甌能月彩

芡荷甘

莊子一與神農

同學于老農吉神農隱几閭戶晝暝一一日中參戶而入曰老龍死矣神農擁杖曝然放杖而笑曰天知予解陋慢訑故棄予而死已矣夫子無所發予之狂言而死矣夫

大義所甘

晉書荀勗傳翼獎皇家宣力

良藥無甘

徐陵諫深法師書一一必自一

忠諫者

桂蠹喜甘

法苑珠林蓼蟲習苦一一一一

決乎逆耳

御定佩文韻府

四三

三 蘇甘切數  
名又姓

韻藻再三

易初筮告——清噴則不告書至于——至于——乃有不  
用我降命我乃其大罰殛之隋書高穎傳上嘗問穎取

陳之策穎曰彼收獲之際微微士馬聲言掩襲廢其農時彼既聚  
兵我便解甲——若此賊以為常後更集兵彼必不信猶豫之頃

我乃濟師古詩一彈——歎慷慨有餘哀沈約詠荒詩雕梁——

繞輕塵四五移鄭亞李德裕會昌一品制集序子疏封章達于旒

袞當乙夜觀書之際未嘗不稱美——柳宗元迎長日賦應散穀

之宜受之于億奉郊祀之報至于——王建詩——陳乞爐烟求

前後封章

二三

詩士也周極——其德左傳七年之中一與一奪  
——孰甚焉晉書慕容垂載記豈可因其小隙便

玉紫頭

懷——韓愈游青龍寺詩——道士席其間靈液屢進頗黎

盃歐陽修聖俞會飲詩洛陽舊友一時數十年會合無——肆三

禮記宵雅——

三三

周禮天官大家宰體國經野疏王城十二門門  
官其始也——有三道——而九則九道漢書律歷志本起于

黃鐘之數始于一而三之一一積之歷十二辰之數丹元子步天歌樓中柱有十五星一一相若如鼎形李白詩岸上誰家游冶郎

一一五五映垂楊傳燈錄無著文喜禪師往五臺山華嚴寺至金剛窟遇一老翁邀師入寺陞堂堂宇皆耀金色翁踞床指繡墩命

坐問此間佛法如何住持翁曰龍蛇混雜凡

聖同居師曰多少眾翁曰前一一後一一人三國語恭王游于

有三女奔之其母曰必致之于王夫獸三為羣一一為眾女三為

繫夫繫美之物也眾以美物歸女而何德以堪之又雲笈七籤天

一地二一一時四音五生三國語民一一事之如一父生之師

律六星七風八州九教之君食之非父不生非食不長非

教不知生之族也故一事之老子道生一一生二二一一三萬

物呂溫樂出虛賦與吹萬而皆唱起一一而盡同雲笈七籤道生

一德生二人一一故成三史記律書數始于一終于十一一南

天生萬物以人為貴史沈慶之傳帝給三望車一乘謂人曰

我每游復田園有人時與馬一一無人則與馬成二今乘此車安

所之乎李白詩舉杯邀明月對影一一人鄭錫日中有王字賦三

陽並列契乾體以一一氣貫中表聖人之得一焉琳文宣王頌

四物幽贊百靈淳感時與天地位而一一蘇轍詩風霽不知吹有

萬月明聊參三漢書律歷志一一統兩四時相乘之數也參之則

共影一一得乾之策兩之則得坤之策莊子勿雜以二勿一

以函三漢書律歷志太極元氣一一為一極中也元始也行于十

闕玉蓋八寶為九寶王初察草詔曰太極一一運神功于八索乾

元用九增寶歷于萬年八索用九可謂切事嚴廟以銀碗威蘇合

香賜之又作含漢書律歷志注孟康曰黃鐘子之律也子數一泰

極元氣一一為一是以一數變而為三也雲笈七籤明堂者正室

也與一常游于其間一氣一一周流務三漢書五行志政不可不

變化未始有極注一一者三丹田也務三慎也一一而已一擇人

二因民五三史記司馬相如傳軒轅之前遐哉邈乎其詳不可得

三從時聞已一一六經載籍之傳維見可觀也漢書揚雄傳

遐邇一一孰知其是非注一帝一王魏書邢巒傳巒持節都督征

梁漢諸軍事表曰昔在南之日以純輅勢難故增立巴州鎮靜昇



獠彼土民望嚴蒲何楊非唯——族落雖在山居而多有豪右文學薏啟往往可觀冠帶風流亦為不少北史蕭大開傳侍兒——

可充織維家僅數四足代耕耘新羅王金德真詩——成一德照我皇家唐又中鑒——之位周應也龍虎之會晉祥也注——五

星三登三史記司馬相如傳上咸五下——舊唐書音樂志——辰處大得一居貞王融上北伐圖疏天移雲動升封岱宗

咸五——追縱七十王勃寶莊嚴寺舍月三漢書王莽傳令市官利塔碑仗紫氣以——自黃離而用九收錢買貴賒貸予民

收息百——注百錢朝三莊子狙公賦芋曰——而莫四眾狙皆月收其息三錢也怒曰然則朝四而莫三眾狙皆悅陸游

詩推移逢夏五重三京房易傳——成六能事畢矣又閭朝隱三賦與歎——日曲池侍宴詩三月——日千春續萬春張

說詩暮春三月日——春水桃花滿襖潭陸游上巳詩殘年登八十佳日遇——

分土三書列爵惟五達尊三孟子天下有——爵一齒一德一朱子詩句法舊超常語六年華今富

欽定四庫全書



御定佩文韻府

卷二十八

舉袂三

史記項羽紀范增數目項王  
所珮玉以以示之者

十二三

漢書伏生傳注  
伏生老不能言

使其女傳言教錯錯所不知者凡一一略以其意屬讀而已北  
史儒林傳序後生能通禮經者多是安生門人諸生盡通小戴禮  
千周儀禮兼通者一一焉全唐詩話唐球方外之士也為詩撫  
毫為圓紉之大瓢中後卧病投瓢于江至新渠有識者曰唐山人  
瓢也倖得之一纔一一西都賦蹂躪其一一乃拗怒而少息朱  
子詩淒涼烟火一百五零落交游一一又宋史趙葵傳葵京湖  
制置使方之子一日方賞將士恩不償勞軍欲為變葵時一一  
覺之亟呼曰此朝廷賜也本司別有賞賚軍心賴一言而定人服  
其機警程子兄伯淳行狀數歲誦詩書強記過人十歲能  
為詩賦一一時羣居庠序中如老成人見者無不愛重  
月初三

白居易秋思詩獸形雲不一弓勢一一又可憐九一一夜露  
似珍珠月似弓又徐鉉詩花枝似雪春雖半桂魄如眉月始三

五十三

蘇軾詩白髮蒼頭一一家人遙遣試春衫又傳燈錄善  
財叅一一善知識未到彌勒閣前見樓閣門閉瞻仰讚

歡見彌勒從別處來善財作禮曰願樓閣門開令我得入尋時彌勒彈指一聲樓閣門開善財入已閣門即聞見百千萬億樓閣一

一樓閣內有一彌勒頌諸眷屬并一善財立其前

問一得三

論語一一一聞詩聞禮又聞君子之遠其子也又漢書律歷志天之數始於一終於二十有五具義紀之以

三故置一得三呼萬歲三

漢書武帝紀春正月行幸緱氏詔曰朕用事華山至中嶽親登高高吏卒咸聞一一者一宋

實錄咸平二年八月大閱諸軍王超執五方旗以進退初舉黃旗則諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青旗則步進次舉白旗則諸軍復拜一一者一

增九三

易一一疏以陽居三位故稱一一史記律書置一而一一之以為法注一氣生于子至丑而三是一三也又自丑至

酉為九皆以三乘之是一一也文心雕龍既濟一一遠引高宗之伐明夷六五近書箕子之貞老學庵筆記呂周輔言東坡先生與

欽定四庫全書

御定佩文韻府

黃門公南遷相遇于梧藤間道傍有鬻湯餅者共買食之猶惡不可食置箸而歎東坡已盡之矣徐謂黃門曰——郎爾尚欲咀噉耶大笑  
**乾三** 易君子終日乾乾注——以處下卦之上故免坤三

而起  
**上六三** 易——含章可貞疏——處天三 易——以處下卦之上故免龍戰之災  
**兼**

**三** 易——才而兩之孟子周公思——王以施四事闢朗易傳天數以三兼二地數以二——奇耦雖分錯綜各等董其昌詩永

貞爻用六不朽事——雲笈七籤布氣  
**第三** 書荊州厥田惟下中生長裁成靡素——為用卽一為本  
**第三** 厥賦上下傳田第八

賦——人功脩南史褚彥回傳尚書職居天官政化之本故尚書令品雖——拜必有策錄又王僧虔傳齊高帝素善書與王僧虔

賭書畢帝問我書何如卿答曰臣正書第一草書第二陛下草書第二正書——臣無——陛下無第一帝大笑曰卿善為辭又柳

世隆傳嘗自云馬稍第一清談第二彈琴——又羊定子傳定子入為黃門侍郎善奕碁品——文帝亦好奕與賭郡定子戲勝補

宣城太守宋史宋祁傳祁與兄庠同舉進士禮部奏祁第一庠一章獻太后不欲以弟先兄乃擢庠第一而寘祁第十又陳師錫

傳熙寧中遊太學有雋聲神宗知其材及廷試奏名在甲乙間帝偶閱其文屢讀屢歎顧侍臣曰此必陳師錫也啟封果然擢爲

一洞陰舊話獻肅公諱絳字子華發解過省殿試皆一書一故蘇惠公詩云三登慶歷三人第四入熙寧四輔尊次三

農用八政實三詩標有梅奉三禮記天無私覆地無私載日月無私照其一一兮斯一者以勞天下此之謂三無私

日三禮記文王之爲世子朝于王季一一又蘇餘三禮記以三十轍詩今歲初辛一正一明朝風氣漸東南餘三年之通制國

用集注每年所入均析爲四而用其三每年餘一則三年而一一又足一歲之用矣又宋史張詠傳有民家子與姊壻訟家財壻云

妻父臨終此子裁三歲有遺書令異日以十之三與子餘七與壻詠曰汝妻父智人也以子幼故託汝亟命以其七貽子一一給壻

人服具鼎三周禮天官鼎十有二注牢鼎九陪一一儀禮士昏禮明斷鼎三陳三鼎于寢門外注一一升豚魚腊也史記孝武紀

黃帝作寶——象天地人也又宋史

天文志宣和五年四月獲麒麟——

**稅三**

周禮地官載師遠郊二十而

三卽上官田牛田賞田牧田仕

遠郊之地同二十而——也

**合三**

周禮夏官天子之弓合九而

合五而成規士——而成規後漢書邱惲傳舍元包一注太極元

氣——為一謂三才未分包而為一大戴禮女七月生齒七歲而

毀二七十四然後

**均三**

周禮冬官弓人凡為弓量其

其化成——于——也

**均三**

力有三均——者——謂之九和

子則冠于房外南面遂醺焉疏

**措三**

儀禮鄉射禮三耦皆執弓——

醺一而——皆為三代而為言

**措三**

而挾一个注措措也插矢

于帶

**筭三**

儀禮既夕——黍稷麥注筭

**在三**

左傳衛侯使孫良夫

右 筭類其容蓋與簋同一轂也

**在三**

來聘且尋盟公問諸

臧宣叔曰中行伯之于晉也其位——又晉書裴頠傳據——之

尊懷所隆之情南史沈約傳錢唐杜炆字子恭通靈有道術東土

豪家及都下貴望並市之為弟子執——之敬

**用三**

穀梁傳四時

薦譙元彥表亦有秉心矯跡以敦——之節

**用三**

之田——焉

唯其所先得一為乾豆二為賓客三為充君之庖

**施三**

國語中能應外忠也——服義仁也守禮不淫信也行禮不疚義也

注三謂忠

**廿三**

史記律書實如法得長一寸注實謂以子一乘——至亥得十七萬七千一百四十七為實數李嶠

神龍歷序立東西之定儀揀南北之遺

**讓三**

史記袁盎傳陛下至事會數于天九地十起元於子二——代邸西向讓天子位

者再南面——

**什三**

漢書地理志秦地天下三分之一而人眾不過天子位者——又作十宋史汪應辰傳五歲知讀書十歲

能詩遊鄉校郡博士戲之曰韓愈——而能文今子奚若應宸答曰仲尼三千而論道惟公其然臆乘前輩以第行稱多見之詩少

陵稱張建封為張——陳子昂稱李崇嗣為李三儲光羲稱王維為王——皇甫母稱鄭堪為鄭三秦少游稱后山為陳三梁武帝

詩莫愁——能織綺十四採桑南陌頭韓愈詩虞翻——比豈少遂自惋恨形于書王建宮詞——初學擊磬篴弟子名中被點留

白居易詩——學得琵琶成名擅教坊第一部顧瑛花游曲——女子楊柳門青絲盤髻金裝又小學紺珠梧桐生十二葉一邊

## 欽定四庫全書

卷二十八之二

六葉從下數一葉為糴三漢書食貨志大孰則上二而舍一中  
 一月有出二葉孰則糴二下孰則糴一使民適足賈平

則遠三  
一 後漢書律歷志曰舒月速當其同謂之合朔舒先速後近  
一 謂之弦相與為衡分天之中謂之望以速及舒光

盡體伏謂之晦百三後漢書郡國志序至于孝平郡國一一縣邑千四百八十七魏書崔光傳光大和中依宮商角徵羽本音

而為五韻詩以贈李彪彪為十二次詩以報光光又為一一郎國詩以荅之國別為卷為一一卷焉詩三後漢書百官志博士

十四人——魯齊韓氏諸書經籍志去聖  
既遠傳說紕繆遂使書分為二——分為三  
駕三——後漢書輿服志皇  
孫錄車以從皆左

右駢數三進曰蛇鱗者卿大夫服之象也一一者法三台也先生

自此兩三後漢書東夷傳倭國多女子大人皆有四五妻其餘或一或一宋書律志一郡分為四五一縣割成一南史

沈攸之傳攸之間有猛獸輒自圍捕往無不得一日或得一獐若  
過慕不禽則宿昔圍守漢樂府相逢行兄弟一人中子為侍郎



沈約詩或歌四五曲或弄一一絃杜甫詩秋水纔深四五尺野航  
恰受一一人蘇軾詩焦山何有有修竹採薪汲水僧一一文同詩

上水魚千萬眠沙雁一一方岳詩不  
論山北與山南是處移將竹一一  
**居三** 隋書鄭譯傳上勞譯曰  
律令則公定之音樂則

公正之禮樂律令公一一其一一良足美  
也啟蒙四象少陽一一舍七之數也  
**阿三** 隋書滕穆王瑊傳高祖  
受禪立為滕王數與同

坐呼為  
一一  
**通三** 舊唐書音樂志得一  
制三 唐書百官志諸司相質其  
流玄澤一一御紫宸  
一一有  
一一一曰關二曰刺三

日  
**當三** 唐書食貨志代宗卽位乾元重寶錢以一當二重  
移 輪錢以一一宋史徽宗紀改當十錢為一一  
**減三** 唐書

劉德威傳太宗問曰比刑網寢密咎安在德威曰律失入者一一  
失出者減五今坐入者無辜坐出者有罪所以使吏務深文為自

營  
**銓三** 五代史姚顗傳唐制吏部分為三銓尚書一人曰尚書銓  
計 侍郎二人曰中銓吏部一人曰中銓吏部三銓  
分注繁而無益始詔三銓合為一至  
**禮三** 宋史樂志誠一  
為專一一而稱  
**折三** 宋

顗與盧文紀為相復奏分一一為一一  
為專一一而稱  
**折三** 宋

次已日車全書  
御定佩文韻府  
四十九

食貨志錢有銅錢二等而折二  
一當五當十則隨時立制

**儲三**

宋史范鎮傳疏論民田困敝請約祖宗以來官吏兵數酌

取其中為定制以今賦入之數十  
七為經費一其以備水旱非常

**戒三**

宋史李鳴復傳拜侍御史進侍講進對言荆襄制臣

有當一者一曰  
去私禁暴懲怒

**慎三**

金史徒單鑑傳章宗銳意于治平鑑曰夫上  
下之情有通塞天地之運有否泰唐陸贄嘗

陳隔塞之九弊上有其六下有其三  
下能慎其六為臣子者敢不一其

**挾三**

管子上農挾五中農  
挾四下農一上女

衣五中女衣四下女衣三又李  
白大獵賦批狡手孫一挈兩

**衣三**

見累三莊子仲尼見病僂者  
承蜩猶掇之也仲尼

曰子巧乎有道耶曰我有道也累九二而不墜則失者  
錙銖一而不墜則失者十一累五而不墜猶掇之也

**賞三**

王者

刑九賞一強  
國刑七一

**承三**

越絕書維先古九頭之世蒙水之際興敗有數  
一絕五故曰衆者傳目多者信德自此之時

天下尺三

太平廣記羊昭業等十人同修史高逢休與劉子長書  
曰羊昭業擬將一一寸汗脚踏他燒殘龍尾道懿宗

雖薄德不仕被前件人羅織執大政者亦大憾也  
范成大詩行年六十舊歷日汗脚一一新杖藜  
葛三 原仁記大  
楚初在布

真工繪事冬日晨出見一老人避雪門下延入觀松花酒老人懷  
中取一丸藥置酒中味頗甘美雀入內出已去矣遂踏雪尋至蘆  
洲見船中數人熊客在側其人顧笑曰一一乃見偏于伊人雀歸  
視帳中得圖有三人二樹一白鹿一藥笈後將圖詣茅山問李涵  
光天師天師曰此真人  
隣三 宜齋野乘黃帝時畫野分州八家為  
一洪第一子所畫也 井井一為隣一一為朋朋三為里里

五為邑邑十為都都十為師師  
朋三 見  
宥三 老學菴筆記東坡先  
十為州一州百五十三萬家 生省試刑賞忠厚之

至論有云臯陶為士將殺人臯陶曰殺之三堯曰一一之一梅聖俞  
為小試官得之以示歐陽公公曰此出何書聖俞曰何須出處公  
以為皆偶忘之然亦大稱賞及揭榜見東坡姓名曰此郎必有所  
據及謁謝首問之東坡亦對曰何須出處與聖俞語合公賞其豪  
邁太息  
攢三 畫繼張嗣昌字起之與可之外孫也筆法有所授然  
不巳 有愧宅相者于一聚五太拘拘耳又張祐游天台

山詩穹崇上左三玉海洛書本文四十五點蓋取龜象凡數自一至五五在中自九至五五亦在中戴九履

一亦在中右七竹三小學紺珠雅樂二十器金二掣三西征賦貫鯉

兩注周揚炯渾天賦一徑一遠近垂于魁三杜甫贈韋贊

近一象時論奇三陸肱乾坤為天地賦乾為一矣以一而過三

包何相里使君第七男生日詩荀氏八龍惟欠一桓山四鳳已

詩贈行已乏金兼百變三張存則舞中成八卦賦初配六以迴旋

中韋三李約贈韋況詩我有張三杜牧送薛邦詩只有右三

蘇轍龍井辨才法師塔碑嘗焚指以供佛一左二僅能以執

璵飾三

儀禮士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一匡疏侯伯璵飾七子男璵飾五孤則璵飾四三命之卿一一再命之大夫璵

飾  
二肆夏三

左傳穆叔如晉晉侯享之金奏一一之一不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜文王三見上

鹿鳴三

見上小學紺珠一一之一一小尚書三後漢書百官志博士雅之首鹿鳴四牡皇皇者華十四人易四施孟梁

丘京氏一一歐陽大小夏侯氏

異香三

南史梁武帝紀大通五年正月南郊先一日丙夜解滌之等到郊所履行忽聞

一一隨風至將行事奏樂迎神畢有神光圓滿壇上朱紫黃白雜色食頃乃滅

客星三

唐書天文志三年十月有一

一一大二小在虛危間乍合乍離相隨東行又宋史列女傳呂仲洙女名良子父得疾女焚香祝天請以身代夜中羣鵲遶屋飛噪

仰視空中大星如月者三越翌日父瘳乃止

侍女三

唐書史大奈傳從秦王平薛舉王世充竇建德劉黑闥功殊等積前

後賜一一雜綵萬段

麾旗三

唐書李光弼傳光弼執大旗曰望吾旗麾若緩可觀便宜若三麾至地諸軍畢入光弼一

一諸軍奮登獻三宋史樂志酌彼金罍惟清生茵三宋史張齊賢傳請老

賊衆奔敗以司空致仕入辭便坐詩二宋史王渙之傳擢中書舍人

子扶掖升殿命蓋一為一趨省之日詞頭一一下筆

卽就賈島送宣暖上人遊太白編鐘三金史禮志前二日大樂令

詩剃髮鬢無雪去年一一設宮懸之樂於庭中四方

各設一一編磬三見犧罇三金史禮志宣聖廟總用簋豆各一百

一編磬三上鳴鞭三元史禮樂志元正受朝儀皇帝出閣陞輦一一

七爵九十四鳴鞭三元史禮樂志元正受朝儀皇帝出閣陞輦一一

華二門之下宴畢一一又皇帝卽位受朝儀皇帝登龍笛三元

寶位畢一一丞相以下皆公服入起居位一一禮樂志樂音王隊元旦用之樂工八人冠花幘頭紫窄衫

禮樂志樂音王隊元旦用之樂工八人冠花幘頭紫窄衫杖鼓三

銅束帶一一杖鼓三金鞞小鼓一板一奏萬年歡之曲杖鼓三

見大刑三越絕書歐冶乃因天之精神悉其伎巧造為一一小

上刑二一日湛盧二日純鈎三日勝邪四日魚腸五曰巨

闕三月三

南方草木狀刺桐其木為材——時布葉繁密杜甫詩——日天氣新長安水邊多麗人揚萬里詩真陽

此去無多子到日應逢——馬臻西湖詩東家年少貪遊冶正直明朝——

寶刀三

中華古今注吳大帝有——

其一曰百鍊二日

啞地三

雲仙雜記有人謁李賀見其久而不言——者——俄而成文三篇

天宗

青犢三曰漏影

三

小學紺珠——日地宗三河海岱

地宗三

見弁服三

小學紺珠九服冕服六——注韋弁文弁冠

弁熟魏三

附掌錄北都有妓女美色而舉止生梗土人謂之生張八因府會寇忠愍令乞詩于魏處士野野贈之詩曰君

為北道生張八我是西州——莫怪尊前無笑語半生半熟未相諳

度曲三

鄭錫觀百獸率舞賦——既——薰風自南

吐握三

李商隱上翰林蕭侍郎啟管仲經邦賓客有二周公待士——有——

陟降三

陳與義郊祀顯相詩聲喧大呂

初終六影動

元圭——

次定口車全書

御定佩文韻府

五十二

兵車會三

漢書鄭志一一之一乘車之會六九合諸侯一匡天下

儒八墨三

韓非子孔墨之後一分为

一一離

體一用三

小學紺珠易有四一一伏義先天體也連山天易歸藏地易周易人易用也

舉一

反三

蔡邕別傳邕與李則遊學時在弱冠性通敏兼人一一

對語

得一乘六用九舞八星聚五艱首七峯六六函三奉三登三歌三岳呼三鹿鳴三選三三

摘句

年穀喜登三月慨杯深對影三蓮社過橋笑有三公槐手植三生守庚申不但三夜月時聞笛弄三

酣

胡甘切一飲洽也中酒曰一又樂也

韻藻酒酣

史記漢高祖紀高祖過沛留置酒沛宮悉召故入父老子弟縱酒發沛中兒得百二十人教之歌一一高祖擊

筑自為歌詩又刺客傳聶政避仇隱於屠畜之間嚴仲子具酒自鴈聶政母前一一奉黃金百鎰為聶政母壽又荆軻嗜酒日與狗



屠及高漸離飲于燕市——以往高漸離擊筑荆軻和而歌于市中相樂也既而相泣旁若無人者又司馬相如傳——臨邛令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛扣如辭謝後漢書李充傳大將軍鄧陟嘗置酒請充賓客滿堂——陟跪曰幕府初開欲辟天下奇偉以匡不逮充乃為陳海內隱居懷道之士晉書周顒傳帝燕羣公于西堂——從容曰今日名臣共集何如堯舜時耶宋史王審琦傳審琦素不能飲嘗侍宴太祖太祖——仰祝曰酒天之美祿審琦朕布衣交也方與朕共享富貴何靳之不令飲耶祝畢顒謂審琦曰天必賜卿酒量詔飲十杯無苦自此侍宴常引滿及歸私家即不能飲續仙傳張志和——鋪席水上獨坐飲酌其席來去如刺船聲魏文帝書——耳熱仰而賦詩杜甫詩王郎——拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇才張籍送遠曲吟絲竹鳴笙簧——性逸歌猖狂賈島詩立馬柳花裏別君當——許渾鬱林寺詩——詩自逸乘月棹寒波鄭谷詩欹枕高眠日午春——睡足竅間身韓偓詩輕風滴礫動簾鉤宿——猶戰酣南史宋武——懶卸頭又岑參詩亭晚入將別池涼——未——帝紀比及

臨胸賊騎交至帝命劉藩劉道憐等陷其陣日向晨一猶一五代  
史王景仁傳楊行密遣景仁救王師範梁太祖兵至景仁閉壘示  
怯伺梁兵怠毀柵而出驅馳疾戰一一退坐召諸將飲酒已而復  
戰太祖登高望見之嘆曰使吾得此人為將天下不足平也宋史  
張威傳威臨陣一一則精采愈奮兩眼皆赤時號張紅眼論衡魯  
陽公與韓戰一一日暮公援戈而揮之日為之反三舍盧照鄰戰  
城南詩應須駐白日為待一方一歐陽修試院詩萬蟻一一春晝  
永五星明處夜堂深又溫庭筠嘲段成式詩墮珥情初洽鳴鞭一  
未半酣明道雜志士人有雙漸者性滑稽嘗為縣吏憇一寺中方  
入門主僧一一矣因前曰長官可同飲三杯否漸怒令拽  
出以屬吏吏呈紫漸判云談何容易邀下官同飲三杯禮尚往來  
請上座獨啖八棒李白詩金鞭拂雪揮鳴鞘一一呼鷹出遠郊陸  
龜蒙詩草堂只待新秋景天色漸寒酒一一羅鄴流水詩東風散  
入侯家去漱齒花前酒一一韋莊詩晴煙漠漠柳穠穠不那離情  
酒一一蘇軾自金山至焦山詩清晨無風浪自湧中流歌  
嘯倚一一陸游詩書為一一差近古詩雖苦思未名家  
婪酣韓愈

月蝕詩——大肚遭一飽，腸微死，無由鳴。陳睡酣，李詩：曉鼓造絲絃詩——得飽問便腹，如汝平生相負何？睡酣，愁方亂春山。

——正——蘇軾詩：寺開官小工，酣王安石詩：柳葉鳴蜩綠暗，荷花落嫩朝榮，紅日半窓春——系酣，日——陳師道詩：老退不應稱敏。

捷顏蒼寧清酣，蘇軾詩：秋早川原淨，麗雨餘風日——顏瑛，復借——清酣，混聯句：短樂二尺照——圓餅裁肪韭，味甘。

鏡中酣，張說定昆池詩：廣樂逶迤富貴酣，蘇軾詩：盡解林泉好，多為——草木。

酣，蘇軾詩：薰風————

增樂酣，史記司馬相如傳：於是酒中——天子芒然而思，應璩與滿炳書：徒恨宴——始——白日朝夕，驪駒就駕，意不宜展，陳。

子昂文酒中——拔劍起舞，李白送聲酣，宋書沈演之傳：演之弟族弟凝詩——相顧起征馬，無由攀聲酣，勃——放縱無復，劉限。

陳與義：巴丘書事詩：晚木——洞庭野，晴天影抱長酣，齊書：謝瀟岳陽樓方回：喜雨詩：香潤迴瓜圃——起蔗林，長酣，傳：瀟建武。

之初專以一一為事與劉琨沈昭畧以觴酌交飲各至  
數斗高允酒訓肆散誕以為不羈縱一一以為高達  
歌酣飛燕外傳

婕妤接帝於太液池后歌舞歸風送遠之曲中流一一風大起后  
揚袖曰仙乎仙乎去故而就新寧忘懷乎李白自廣平至邯鄲詩

一一易水動鼓震叢臺傾陸龜蒙問吳宮辭  
一酣世說元帝過江

常流涕諫帝許之命酌酒一一從是遂斷蘇  
宴酣大唐嘉話太宗

轍詩士師憔悴經三黜陶令幽憂付一一  
在洛陽宮幸積

翠池一一各賦一事帝賦尚書魏徵賦西漢曰終藉叔孫禮方知  
天子尊帝曰徵言未嘗不約我以禮宋之問和韋神皋亭詩一一

詩布澤節改令行仁紫微夫人  
朝酣全唐詩話唐文宗賞牡丹謂

歌一一東華內陳鈞千百聲  
陳修已曰今京邑人傳牡丹

詩誰為首對曰中書舍人李正  
沉酣宣和畫譜王洽善能潑墨成

封國色一一酒天香夜染衣  
畫時人皆號為王潑墨性嗜

酒每欲作圖畫必待一一之後杜牧感懷詩德澤酌生靈  
醺酣畫

一一熏骨髓皮日休酒城詩萬仞峻為城一一浸其俗  
醺酣畫

錄韓王汝為太常博士赴宴比坐一朝士酒到輒盡意似一一玉汝戒其少節片時朝士怫然云賢不肴殿上主人柰何不與杜牧

詩一一更唱太平曲仁聖天子壽無疆陸龜蒙詩風雲勞夢想天地入一一王禹偁牡丹詩顏生如見此未免也一一鄭俠呈子京

詩牀頭酒盈壺乘酣畫繼東坡自題郭祥正壁云枯腸得酒芒角亦欲同一一出肺肝槌牙生竹石森然欲作不可留寫向

君家雪色壁則知先生平日非一一以發真興則不為善酣陶潛

也韓愈望秋詩若使一一騁雄怪造化何以當鐫刻善酣陶潛

傳孟生一一高酣陶潛讀山海經詩一一興酣杜審言贈崔融詩

不慙其意發新謠寧向俗中言興酣一一鵠鵠舞言洽

鳳凰翔韋安石侍宴旋師喜捷詩一一歌舞出朝野有光輝李白

詩一一落筆搖五嶽詩成嘯傲凌滄洲顧瑛花遊曲一一鯨吸瑪

瑙碗立按鳴酣酣崔融詩遙思故園陌桃李正一一白居易詩不

箏促象板酣酣如來飲酒仰面醉一一孔平仲詩春天一一睡

最美日轉花陰猶未起歐陽修梅聖俞會飲詩更吟君句勝啖肉

杏花妍媚春一一梅堯臣送師厚詩往日送子春風前春風一一

杏正妍唐庚詩人間八月歸酣李白廣武懷古詩按劍餘酣杜甫

秋霜嚴芙蓉溪上春一清八極一歌大風

醉飲詩酒渴愛江

清一漱晚汀氣酣杜甫詩一登吹晚酣杜甫詩一留客

花酣司空曙立秋日詩一獵酣白居易詩詩作馬蹄隨懼酣白

蓮報謝葉在柳呈疎

筆走一鷹翅傍航飛

生醉暖脫重裘微酣

易詩一促密微酣楊巨源詩酒坐一諸觴酣李賀詩一出

半解星語酣符載寄張大夫書有李國者道來自東載關酣司徒

勞勞

意其偉士延坐與語一

中起議及劍術

馬公神道碑銘史朝義悉師自將大戰邛山公獨率所部偃旗先登闢如虺虎一披靡橫貫而出迴戈奮擊轟然大潰筆酣

裴延翰樊川文集後序一興健寵眇琴酣柳識琴會記春正月

碎細包詩人之軌憲整揚馬之牙陣

朱方刺史樊公稱江

月當軒願以卮酒侑勝贊皇公絃琴樊公和之演操相鳳酣杜甫

應澄清撫綏通為伯牙更為子期琴動人靜一一酒醒

照石泉金點冷

風酣

蘇軾鬱孤臺詩日麗崆峒曉——章貢秋  
揚萬里冬煖詩小春活脫是春時霜熟——

——簫管玉聲微

——日上遲陳基詩柳塘水煖

渾酣

蘇軾過廬山下詩暴雨  
破塊北清飈掃——

初酣

蘇軾

駕鶯浴花徑————蛺蝶飛

詩黃雀頓來成一飽白醪新熟喜——楊萬里

宿酣

蘇轍詩金奏  
屢陳容容和

海棠詩——曉日紅千滴晚笑東風淚一渦

玉山不動

春酣

陳與義詩可是天公須羯鼓已回寒玉作——朱  
子檳榔詩珍重人心亦如此莫將寒苦換——虞

集折枝芙蓉詩白髮多情

醉酣

翁卷詩——花落  
月吟苦竹搖風

雲酣

真山民冬  
暮小齋詩

憶劍南秋風溪上者——

——纔釀臘三月

童酣

楊維禎聯句客歡語  
吟嚶——鼻齣豁

香酣

劉基詩嚴畔竹  
柏密先暝池中

梅吐又橫春一梢

菱荷——

晨酣

真語雲液——

漱酣

右英夫人詩玉賓剖  
鳳腦——飛蕊漿

共酣

右英夫  
人詩乘

欲——

風奏霄晨——

——丹林艷

御定佩文韻府

五十六

飲御酣

蜀都賦——賓旅旋又杜甫詩飲酣視八極俗物都茫

興道直上虛

終夕酣

杜甫贈鄭廣詩操紙

堯樽酣

于邵降誕頌

物象酣

文同詩春

雪意酣

蘇軾立春小集詩牛健

醒復酣

詩新

茶發乳睡方覺

向日酣

蘇轍詩釣船夢想沿溪

秋雨酣

孔平仲

一杯酣

朱松詩轉手便成十日

白蓮酣

范成大詩行入關荷

晚綠酣

戴表元詩晴霞冠嶺朝

十日酣

顧瑛詩莫忘石上三生

餘潤成酣

蘇轍詩每作微辭還自

籃

魯甘切

籠



韻藻竹籃

雲仙雜記陸展郎中見楊梅歎曰此果恐是日精卽以絲一貯千枝并茶花蜜送衡山道士東京夢華錄李

春萬花爛漫牡丹芍藥棣棠木香種種上市賣花者以馬頭一鋪排歌叫之聲清奇可聽王庭珪詩君不見呂洞賓一絲一子烏

紗巾梅堯臣詩黃柑似日勝崖蜜帶葉初擎翠一一陳與義與李申信道入鄧詩孫子白木杖富子黑油笠我獨白一一差池復相

及筠籃

牡丹記天彭號小西京以其俗好花有京洛之遺風州家歲常以花餉諸臺及旁郡蠟蒂一一旁午於道蘇軾詩一

一擲翠爪甲香素綆分碧銀餅凍陳泰貧女行一一日暮挑菜葵倩人遠糴防朝炊

增乘籃

晉書陶潛傳刺史王弘問其所乘荅云素有脚疾向一一興亦足自反梅堯臣詩病起羊公方隱几歸來陶令只一

蘇軾詩沙

算籃

靈應錄雪溪有漁人將一一捕魚見一鯉長數尺枕於算上算內有一小鯉其魚乃吐黃氣上

岸可一一有一僧長數丈漁者駭然

都籃

茶經一一以悉設諸器而名之半遂開算放其子相引跳躍

次定口車全書

御定佩文韻府

**籃**

雲仙雜記杜甫在蜀日以七金買黃兒米  
細子魚一串皆蜀人奉養之粗者

**花籃**

東京夢華錄市學先生預飲諸

生錢作社會歸時各携一果實食物社糕而散乾淳起居注乾道三年三月車駕與皇后太子過宮起居二殿同至後苑看花學

西湖放珠翠花朵玩具足帛及一開竿市食等

**藥籃**

枯異志三山曾陟寓居七載有道人謂之曰子思鄉之切何不少歸

翦紙為馬令合眼上馬須臾到家妻令入浴易新衣陟曰我便去上馬而行馬足折驚寤衣皆新製道人不見惟留一

**烘**

**籃**

南史市肆記小經紀類有藥焙一風袋煙帚

**傾籃**

白居易詩一瀉地上撥刺長尺餘陳師道朱櫻詩一的鑠霑朝

露出袖焚煌得寶珠**滿籃**

宋徽宗宮詞桑葉青青貯一蘇軾詩浮沉無停餌脩忽遽一蘇轍詩雪底萬芹欲一又山栗

兼白黑村醪入口半甜酸又買炭百錢不一

**綵籃**

蘇軾牡丹記熙寧五年余從太守沈公觀花吉祥寺僧園中花千本

其品以百數州人大集金盤一以獻于坐者五十有三人

**筐籃**

蘇軾芎藭詩及其未花實可以資一一

**藤籃**

文同

朱櫻歌上幸離宮促薦  
新——寶籠胎瑞發  
羣籃文同新茶詩幾樹初驚暖——晚摘新  
荆籃范補之詩瓦釜——

止道  
盈籃楊萬里詩客有饋荔枝——風露色  
挈籃范成大詩女——菜——歸徐燕詩中婦掃蠶蛾——余茶間  
蔬

籃陸游詩宗文樹維  
小籃宋伯仁詩隔岸有橋多賣酒——無處不提魚  
茶籃徐積詩——與酒棧

魚籃馬祖常詩船中捕來魚賣錢  
買——宋濂有——觀音贊  
復籃張翥詩雲卧安巾為雨歸借——

十二籃雲仙雜記毛傳好食鵝與已相得者  
必以鵝贈之一見李翱贈——  
芝一籃蘇軾石芝引客有至白登

州者言海上諸島石向日者多生  
耳海人謂之石——以——遺子瞻  
挂壁籃蘇軾詩藥裹瓢尊——  
縷金籃馬

西湖詩鏤玉雕瓊簇鬧  
竿珠花翠葉——  
不攜籃傅燈錄丹霞訪居士女子——

對語  
酒棧  
柳篾  
雕簾  
蟹簍  
榴榜  
雕玉佩  
菊三徑  
花籃  
藤籃  
綵籃  
魚籃  
乘籃  
縷金籃  
芝一籃

柑

古三切木名  
似橘通作甘

韻藻黃柑

南史張暢傳暢於城上與魏尚書李孝伯語乃開門進  
餉物太武又求酒及柑橘暢宣孝武旨又致螺杯雜粽

太武又遣送鹽及九種鹽又求一一又范雲傳永明十年使魏魏  
使李彪宣命至雲所甚見稱美彪為設甘蔗一一粽隨盡絕益彪  
笑謂曰范散騎小復儉之一盡不可復得唐書蕭嵩傳荊州進一  
一帝以紫粉包賜之宋史高宗紀罷溫州市一一福州貢荔枝柑  
錄南塘之柑比年尤盛太守燕賞為秋日盛事前太守叅政賞柑  
之詩曰忘機白鳥衝船過堆案一一嗅手香張衡七辨荔枝一一  
寒梨乾榛韓愈詩戶多輸翠羽家可種一一杜牧詩越浦一一嫩  
吳溪紫蟹肥韓偓詩一苞一正熟紅縷鱸仍鮮梅堯臣詩翠巖臨  
開路一一逐賈船又綠橘一一帶葉收白瘦紫蟹侵乳柑唐書地  
霜飲釋惠洪詩一一綠橘平蕪路剩水殘山夕照村乳柑理志台  
州臨海郡土貢一一太真外傳開元末江陵進一一橘上以十  
枚棗于蓬萊宮至天寶十載九月結實與江南蜀道所進不異壺

甘

古今注甘實形如石榴者謂之

種柑

襄陽耆舊詩李衡襄陽人習竺以女英習配之衡每欲治家事英習不聽後密

遣客往武陵龍陽泛洲作宅種橘千株臨死勅兒曰吾州里有千頭木奴不責汝食歲上匹絹亦當足用兒以白英習曰此當是

也柳宗元柳州城西北隅樹詩雙柑高隱外書戴顓春日手黃二百株春來新葉徧城隅携斗酒人間何

之曰往聽黃鸝聲杜甫詩破柑杜甫詩霜落爪嘗稻雪翻岑寂樹婆娑一院香破柑題米芾詩玉破鱸魚霜傳

柑蘇軾詩歸來一盞殘燈在猶有一遺細君注侍飲樓上則貴戚爭以黃柑遺近臣謂之一聽携以歸蓋故事也陳傅良詩

夜深擘荔真愁絕春淺一更惘然張孝祥詞何人曾侍一識翡翠簾開識聖顏

江陵柑

異聞錄上曰南中柑橘正熟卿能到否董元素請安一合于御榻前數刻忽微風入簾啓合柑滿奏曰此一支縣

也上三寸柑杜甫詩一雙白魚不受釣黃一猶自青蘇軾詩燕南異事真堪紀黃一擘永嘉蘇轍詩未

識洞庭

增取甘

南史呂僧珍傳僧珍性甚恭慎每侍御坐對果食未嘗舉箸因醉後一一食武帝笑謂曰卿今日便是大有所進

養柑

難助編種柑摘常患小蟲損食其實惟樹多螳則蟲不能生故園戶買螳于人謂之一一螳

變柑

北戶錄新州出

一一有苞大於升者且皮薄如洞庭之橘餘柑之所弗及

金柑

畫繼植物則檜芝珠蓮一一駢竹瓜花來禽之類連理並蒂不

可勝紀宋徽宗詩秋杪一一產玉庭雲根呈瑞故連莖

新柑

清異錄皮光紫最耽茗事一日中表請嘗一一筵具殊豐晉綬

叢集纔至未顧尊疊而呼茶甚急徑進一巨甌題曰未見甘心氏先迎苦口師衆曰此師固清高難以療饑也薛逢詩澗合一一破

鼻香相公恩重賜先嘗

真柑

橘錄一一在品類中最貴其柯枝花實與凡木皆異結實圓正園丁來獻風味照座擘之香霧

喚入一一錄柑別種有八橘別種為十四橙屬別種為五凡其類合二十七而乳柑推第一故溫人謂乳柑為一一溫數邑俱種柑

而出泥山者**塗柑**橘錄柑橘宜斥鹵之地四邑皆距江海不十里  
傑然推第一**凡圃之近塗泥者實大而繁味尤珍耐久不損**

名曰一一販而遠適**甜柑**橘錄一一類洞庭高大過之每顆必八  
者遇一一則爭售**辦不待霜而黃比之他柑加甜置之席**

間青黃照人長者先嘗之**木柑**橘錄一一類洞庭少不慧耳膚理  
子弟懷以歸為就庭壽焉**堅頑辦大而乏膏外強中乾故得**

名以**點柑**橘錄採摘之日先淨掃一空密糊之勿使風入屏遠酒  
木氣旬日一翻揀之遇微損謂之一一即揀出否則侵損

附近**青柑**橘錄歲當重陽色未黃有採之者名曰摘青載之江浙  
者問一一固人所樂得然不待其熟巧于商者或然耳

**熏柑**橘錄橘微損則去皮以肉辦安竈間用  
火熏之曰一一置之糖蜜中味亦佳**藏柑**物類相感志一一子以盆盛用

乾潮沙蓋之上瓜同法劉基賣柑者言杭有賣果者善一**贈柑**談  
一涉寒暑不潰玉質而金色置于市賈十倍人爭鬻之**叢**

韋蘇州詩云憐君卧病思新橘試摘才酸亦未黃書後欲題三百  
顆洞庭須待滿林霜余往以為益用右軍帖中一一子黃一一三百者

比見右軍一帖云奉橘三百枚霜  
未降未可多得蘇州蓋取諸此  
**餉柑** 春渚紀聞章申公父銀青

會有——者味甘而實極瑰大嘉其種卽令收核種  
之後圃坐人竊笑蓋七八也後公食柑十年而終  
**授柑** 笠賦披

——傾綠  
**賜甘** 劉潛謝——啓甘踰萍實冷亞冰主立消煩餽煩  
究以酌鄙  
**除酩酊謝觀宮詞不教團扇棄秋涼——與新——異**

樣  
**園柑** 杜甫詩——長成時三寸如黃金馮獻宮  
香  
**千柑** 杜甫詩春

——二  
**朱柑** 蘇軾詩黑黍黃梁初熟  
**霜柑** 蘇軾詩放衙鳴晚鼓留  
頃園  
**後——綠橘半甜時** 客薦——陳師道詩——

——先落手春鴈幾回頭陸游詩——離角寒初熟  
野碓雲邊夜自春劉基九難——盡蜜丹荔凝脂  
**食甘** 蘇軾——

——先流齒香霧  
**吳柑** 蘇軾詩楚蟹  
**香柑** 黃庭堅詩絳囊璀璨思  
罪罪欲喚人  
**初着霜** 盈斗竹簍——要百圓  
**擘**

**柑** 楊維禎詩越人仕倦秋思棗吳女情多夜——顧  
瑛天寶宮詞鳳爪——封鉅合龍頭瀉酒下瑤壺  
**蒼柑** 陳孚黃  
鶴樓歌



飲我以蒲桃鴨頭之綠

予柑

劉基枸橼篇梁王嗜果使使者求諸

兮侑以洞庭之

吳吳人予之橘王食之美他日又求

焉一之王食之尤美則意其猶有美者未予也恭使者聘于吳而密訪焉

宜都柑

荊州記宜都郡舊江北甘園名

平蒂柑

廣志甘有二十一種有成都一一如升色蒼黃

紅柑

橘錄一穎極大有及尺以上圍者皮厚而色紅藏之久而味愈甘初因近海故以海紅得名又張籍詩夜月紅柑樹

秋風白藕花曹伯啓詩移尊偉觀排小酌紫霞飲艷堆紅

洞庭柑

橘錄一皮細而味美比之他柑韻稍不及熟最早藏之至來

歲之春其色如丹鄉人謂其種自洞庭山來故以得名楊萬里詩

味含霜氣

羅浮柑

國史補一開元中有山僧種于南樓寺其後常資進貢

饅頭柑

桂海果志一

近蒂起饅頭尖者味香勝可培永嘉孔柑

三色柑

梁元帝賦一黃一十戶朱橘

兩株柑

蘇軾惠州白鶴峯上

梁文自笑先生今白泥山柑韓彥直序客有遺余一林屋柑繆佩

髮道旁親種一君遠餽吳犍肉錢一老能分一上林柑陸容詩殊恩

對語懷橘紫柰半李露菊安邑棗僧糲菊鴨脚杏

摘句黃催葉底柑春盤臘酒薦黃柑霜熟滿林柑金盤先獻洞庭柑

慙昨甘切

韻藻一慙左傳公在乾侯李孫從知伯如乾侯子家遠慙世說王

歲時觀門生擣菹見有勝負因曰南風不競門生曰此郎亦管中窺豹時見一斑子敬曰一荀奉倩近愧劉真長拂衣而去杜甫

為農詩一勾漏林慙北山移文大慙韓愈與馮宿論文書

令不得問丹砂無盡潤愧不歇大慙時時應事作俗下文

字下筆令人慙及示人則人以為好矣小慙見者亦家謂之小好——者即必以為大好矣小慙上

隴西慙

唐登科記于木德而西對花慙獨孤及詩朱顏因河美李陵降而——酒強白髮——

增心慙

書顏厚有忸怩傳顏厚色愧忸怩——爾雅愧慙也面慙曰慙——曰慙體慙曰遠韓詩外傳子路與巫馬期新於

韞丘之下陳之富人脂車百乘觴於韞丘之上子路曰使子得此富終身無復見夫子子為之乎巫馬期喟然歎曰志士仁人不忘在溝壑子不知予與試予與意者其志與子路——故負薪先歸面慙見體慙上內慙戰國策蔡澤聞應侯

任鄭安平王稽皆負重罪應侯——乃西入秦李嶠為王方慶讓鳳閣侍郎表——外懼夕惕晨興韓愈為裴相公讓官表恩私曲

被性命獲全忝累祖先玷塵客慙史記孟嘗君傳孟嘗君曾待客班列未知所措祇自——夜食有一人蔽火光客怒以飯

不等輟食辭去孟嘗君起自持其飯感慙後漢書列女傳姜詩妻比之——自劉士以此多歸孟嘗君感慙龐盛之女詩母好飲江

水妻沂流而汲不時得還詩責而遣之妻乃止鄰舍市珍羞使鄰母以意自遺其姑姑怪問鄰母鄰母具對姑一一呼還恩養愈謹

**懷慙**

後漢書皇甫嵩傳嵩領冀州牧吏有因事受賂者嵩更以錢物賜之吏一一或至自殺又朱浮傳往時遼東有豕生子白

頭異而獻之行至河東見羣豕皆白一一而還沈約謝章一一起懼載溢心顏崔損永壺賦夜光奪魄明月一一樊鑄明光殿粉壁

賦杖露一一

冬霜自伏蘇軾自金山至焦

**悲慙**

魏志文聘傳聘為劉表大將表子琮

山詩我來金山更留宿而此不到心一一

立太祖征荊州琮舉州降太祖濟漢聘乃詣太祖太祖問曰來何

遲耶聘曰常願據守荊州保全土境計不得已以至於此實係一

無顏早見陸機謝平原內

**空慙**

晉書羊祜傳論昔齊有黔夫燕史表喜懼參并一一哽結人祭北門之鬼趙有李牧秦王

罷束并之勢桑枝

**知慙**

南史庾肩吾傳懷鼠一一濫竿自耻梁簡文帝七廟隆周謝德盛漢一一庾信紆豆

不競瓜澗一一

陵氏墓銘莊姬掩笑楚相一一定姜問兆齊兵不入楊炯魏哲碑

謝家之子歌抑絮而一一劉氏之妻頌椒花而自耻李揆謝賜宅

表顧蟻而——迎燕雀而相賀劉禹

**上慙**

宋書武帝紀——俯愧無以厝顏潘岳詩

——東門吳

**淪慙**

宋書何尚之傳疎班郗魏通美於前策龔貢山衛——乎叢篇

**仰慙**

宋書竟陵王誕傳誕

蕞爾小醜致皇赫斯怒將勤乘與此實臣下素食驚鈍之責行留百司莫不——俯愧桓驕答客詩——二子俯媿過言杜甫詩隨意簪葛巾——林花盛孟郊答盧

**取慙**

齊書孔稚珪傳以天下為量者不計細耻以四海為

任者寧顧小節一城之沒尚不足惜一使不返曾何——

**顏慙**

魏書列女傳清河房愛親妻崔氏子景伯為清河太守貝丘民

列子不孝吏欲索之景伯入白其母母曰但呼其母來我與之同居其子置汝左右令其見汝事我或應自改景伯遂召其母其子侍立堂下未及旬日悔過求還崔氏曰此雖——未知心愧且可置之凡經二十餘日其子叩頭流血其母涕泣乞還終以孝聞李商隱啓名汙柳

**多慙**

隋書秦孝王俊傳伐陳之役以為山南道行營——花縣

次定四庫全書

御定佩文韻府

卷三

奉章詣闕謂使者曰謬當推轂愧無尺寸之功以此一一耳陸倕  
授潯陽太守章俯睨朱輜仰瞻繪蓋漏上嚴辨伏軾一一杜甫詩

一一病無力騎馬入青苔韓愈喜雪獻  
裴尚書詩捧贈同燕石一一失所宜  
愧慙韓詩外傳田子為相  
三年歸休得金百鎰

奉其母母曰孝子之事親也不義之物不入于館子其去之田子  
一一走出造朝還金王以金賜其母王逢遊鯉山詩太白賦九華

後來成美談狂歌繼  
其武林間免一一  
謝慙世說褚公東出投錢塘亭住吳興沈充  
為縣令當送客過浙江客出亭吏驅公

移牛屋下令問牛屋下是何物吏云昨有一僮父來寄亭中令遙  
問僮父姓何等可共語褚因舉手荅曰河南褚季野令大遽便於

牛屋下修刺詣公更宰殺為饌鞭撻亭  
吏欲以一一公與之酌宴顏色無異  
俯慙陸機贈士龍詩一一  
堂構仰惟先靈銜

慙鮑照謝賜藥啓荷  
對一一伏抱於渥  
身慙湛茂之詩一一睢  
陽老名泰梁園客  
久慙王融呈名詩一一  
入漢客每媿

遵河影韓愈詩一一朝士  
無裨補空媿高僧數往來  
餘慙沈約報王筠書夔牙接響顧有  
孔翠羣翔豈不多媿張翥詩猿

鶴驚此客林

荒慙

王僧辯答許亨殷存顧之深——無已

驚慙

江淹為蕭驃騎讓封卡寫濕愚丹已續前

表猥降前詔未垂鏡怒一省——再悸魂府

震慙

王僧儒表奉命——有灼丹寸

常袞為李大夫謝恩表承命——戴恩惶忤

情慙

徐陵移文華皎擢自弱微叨

興慙

薛道衡老氏碑草——縷知耻畫服——

居藩翰——犬馬罔顧恩靈

隱睛虹賦既——於

懷慙

崔行先為李相公謝賜臘日口脂狀星

明鏡載有閣於鴻筆

霜屢改渥澤逾深內——外——不知所指

諤慙

杜甫寄韋尹詩——負慙

如薊子真怯笑揚雄

李觀交難說石父解縛於齊相智

遇留連久頻對

憂慙

杜牧啓榮泰既積——實深

星慙

薛商隱祭

樽罍也——

澤宮狸首棘場楊葉

增慙

于邵謝賜銀器足帛表恩私海及跪捧

箭去——弓迴月怯

馮審謝獎諭表揣循涯分木石——

醜慙

宋真宗進真若事迹表批

意慙

楊侃皇畿賦誦二京於張

銜覽兩都於班固於是輟

次定四庫全書

御定佩文韻府

一

一

一

一

一

卷一閣  
兢慙王安石表永惟眷獎之殊實重一一之至  
雪慙陰真人鍊丹歌白英聚而一一黃酥凝而金醅

蹴踏慙後漢書明帝紀盟洗進爵一一惟一  
素餐慙後漢書梁竦傳竦著書數篇名曰七序班固見而稱曰梁竦作

七序而竊位  
瞞然慙莊子子貢過漢陰見一丈人方將為園鑿隧而入井抱甕而出灌子貢曰有械於此用力

其寡而見功多夫子不欲乎為圃者曰吾聞有機械者必有機事  
有機事者必有機心吾非不知羞而不為也子貢一一俯而不

對  
蘭芝慙焦仲卿妻詩一一阿母兒實無罪過  
雲漢慙王微詩常懷一一竊欲復周雅  
綠水慙

江淹橫吹賦採菱謝而  
遼豕慙許敬宗謝啟書表忽預聞韶方申擊壤之慙詞均鄭璞匪無一一之

佞者慙李翰比干碑奮乎千古之上行乎百王之末俾夫淫者懼一一睿者思忠者勸  
滿腹慙元稹謝賜

設狀空懷一一之  
百花慙王禹偁牡丹詩艷絕一一花中合面南  
移文慙蘇軾過廬山下詩雖



云默禱應顧

見敵慙

蘇轍詩老病

肉食慙

蘇轍詩道人久厭世間  
濁僧舍猶存

越衆爲慙

南史江智深傳上宴私甚數多命羣臣遊集智深常爲  
其首同侶未及前輒獨蒙引進每以

喜

榮不償慙

宋祁謝兩府啓任  
踰於分

聃

他酣切耳漫  
無輪又姓

韻藻毛聃

左傳管蔡邠霍魯衛  
雍曹滕畢原豐邠文之昭也

增周聃

後漢書張衡傳方將師天老而友地典與之乎  
高睨而大談孔甲且不足慕焉稱殷彭及

由聃

揚雄  
反離

騷

一之所珍兮蹠彭  
咸之所遺注許一老一也

莊聃

陸雲詩通好  
儀形有作

彭聃

嵇紹贈石季倫詩遠希

一壽虛心處沖默柳宗元詩  
已沉蘇轍詩歌吟髣髴類騷雅導引安曲師

師聃

鄭亞會昌  
一品制集

序仲尼聖賢之宗也位止于司寇  
瞿聃 范成大詩渴飲飢餐困睡  
是名直學——張翥詩社

中合陶謝方  
孔聃 陳基詩脫身黨籍走吳  
老聃 史記老子傳——子  
姓李氏名耳字伯

陽謚曰——周守藏室之史也孔子適周問禮于老子著書上下篇  
言道德之意五千餘言神仙傳或云老子欲西度關關令尹喜知

其非常人也從之問道——子驚怪故吐舌——然遂  
李聃 見上養性  
延命錄序

或鳩集仙經真人壽考之規  
陳聃 元史選舉志童子舉唐宋始著  
于科然亦無常員延祐七年河

間縣舉杜山童  
大興縣舉——

甘  
苦甘切  
甌

韻藻增——  
聃 晉書陶侃母湛氏傳侃少為尋陽縣吏嘗監魚梁以  
鮮遺母湛氏封鮮及書責侃曰爾為吏以官物

藍

魯甘切染  
草入姓

韻藻采藍

詩終朝一不盈一襜

艾藍

禮記仲夏之月令民無一注為傷陽氣也一作刈四民月令五月可一

一卑雅一一先王有禁制字從監以此故也

紅藍

史記貨殖傳庖菑注菑音倩一名一其花染繒赤黃也唐書地理志靈

州靈武郡大都督府土貢一一古今注燕支葉中國人謂之一一中華古今注燕脂起自紂以一一花汁凝作之東京夢華錄七月

七夕以菰豆小豆小麥於磁器內以水浸之生芽數寸以一一采纓束之謂之種生皆于街心綠幕帳設出絡貨賣本草一一花卽

紅花也生梁漢及西域今魏地亦種之宋讀曲歌一一語芙蓉我色與歡敵元稹詩紙亂一一壓甌凝碧玉泥白居易樂府紅線毯

次定四庫全書

御定佩文韻府

卷六

擇繭綠絲清水煮揀絲揀線——染又香植藍續漢書楊震——  
譜紫運香一名——出蒼梧桂林二郡界供母諸生有助種

藍者輒拔更種見上四民月令榆莢落時可——齊民要術——  
種以絕其後十畝勝穀田一頃能自染青者其利又倍矣

趙歧藍賦序道經陳留此境人皆以迎藍齊書林邑國傳女嫁者  
——染紺為業藍田彌望黍稷不植——衣橫幅合縫如井

閨一作伽梁書何敬容傳自克尚之世奉佛法並建立塔寺至敬  
容又捨宅東為——魏書釋老志梵境幽玄義歸清曠——淨土

理絕囂塵隋書經籍志洛陽——記五卷後魏楊街之撰佛國記  
法顯至烏菴國佛法甚盛名衆僧止處為僧——凡有五百僧——

——皆小乘學梁元帝內典碑銘集林序或修理止于——或歸心  
盡于談論王中神仙寺碑自非莊嚴妙土吉祥福地何以標茲淨

域置此——徐陵傳大士碑乃于山根嶺下創造——因此高柯  
故名雙林寺矣沈佺期詩人中出煩惱山下即——鮮于樞詩壁

上未須書歲月褚河南是護——楞嚴經退歸精舍祇見——黃  
傳燈錄慧滿禪師自言一生住無再宿所至——則破柴製履

**藍** 博物志——張騫得種于西域也。圖經本草——**蔚藍** 老學庵筆記——其花紅色葉頗似藍故有藍名案——即紅藍

——乃隱語天名非可以義理解也。杜子美金華山詩猶未有害韓子蒼乃直謂天與水之色俱如藍耳。恐又因杜詩而失之。杜甫詩

上有——天垂光抱瓊臺韓駒詩水色天光共——朱子詩白龍飛下——天宋本詩玉帶河流綠——王逢游鯉山詩又如琴高

仙腳踏**三藍** 通志蓼藍染綠大藍如芥淺碧槐藍如槐染青——朝——皆可作澱又雲笈七籤讀高上洞經既畢乃口祝曰

——羅波建臺此九天之祝言于**蓼藍** 見上圖經本草——苗似地上之音則云天命人常寧也 蓼而不辛為澱惟作碧色

**雲藍** 段成式寄溫庭筠牋紙詩序予在九江造——紙既乏左伯之法全無張永之功輒送五十枚

**青成藍** 北史李謐傳初師博士孔璠後璠還就謐請業同門生語曰——藍謝青師何常在明經又荀子青出于藍而青

于藍淮南子以涅染緇則黑于涅以藍染青則青**出于藍** 見上包于藍李白詩山光水色青于藍笑誇故人指絕境 何相里

使君第七男生日詩誰道衆

**綠於藍**

白居易詩山光水色——又李商隱詩千里嘉陵江水

賢能繼體須知箇箇——

**色含煙帶**

月碧於藍

**增竊藍**

爾雅夏爲竊玄秋爲——冬爲竊黃注——青色疏賈逵云秋爲——趣民收歛者也毛詩陸疏竊古之淺字——

**青馬藍**

爾雅歲——注今大葉冬藍也疏今爲澱者是也圖經本草揚州一種——四時俱有葉類苦莢菜治敗血 **冬**

**藍**

見上齊民要術九月種——注——木藍也

**木藍**

見上怒藍魏志東夷傳韓在帶方之南有——國月支國咨離

平盧

**荆藍**

晉書華譚傳明珠文貝生于江海之濱夜光之璞出于——之下

**朱藍**

齊書文學傳論——共妍不相

祖述周書儒林傳論——易染薰猶可變隋書李德林傳班爾之

妙曲木變容——所染素絲改色文心雕龍正采耀乎——間色

屏于紅紫古畫品錄江僧實斟酌袁陸親漸——用筆骨梗甚有

師法王融為王儉讓祭酒表匪曰蘭芷疇變入室之情不自——

何遷素絲之質溫子昇表縕——以成采立規矩以為式梅堯臣  
三教圓通堂詩排極厭文礎煥采塗——蘇軾喜雪詩欲誇剪刻

工故上——袂陸游詩失銀藍唐書車服志度支部鹽鐵門官  
計不容悔漁蓑換——等服細葛布無紋綾綠闇——鐵

帶鞍轡銜絕藍唐書車服志行官服羅藍唐書地理志納州都寧  
鎧以鎗石紫羸布——鐵帶郡儀鳳二年開山洞置

縣八羅圍播羅施陽都并藍金史地理志同州馮秦藍金史國克坦  
寧羅當——都胡茂翊縣鎮二沙苑——烏登傳烏

登與潼關總帥納哈塔和碩——總帥都檢點完顏重喜元史  
等軍十有一萬騎五千盡撤——諸隘之備從號入陝答藍地理

志永寧州昔名樓頭駝俱藍元史馬八兒等國傳海外諸蕃國惟  
接吐蕃東徼地名——馬八兒與——足以綱領諸國自泉

州至其國約十萬里至元十六年遣楊庭璧招——十九年——  
國主及其相馬合麻等迎拜璽書遣臣入貢時諸國皆因——王

乞降庭壁染藍論衡詩曰彼姝者子何以與之言譬猶練絲——之  
皆從其請——則青染之丹則赤沈不害上陳高祖置學書施

設訓範啓導心靈譬

如藍

京兆記藍田出美玉——故曰藍田洞  
天清錄除端欽二石外惟洮河綠石北

彼——類諸琢玉

方最貴重綠——潤如玉發墨不減端溪下岩姚鵠詩極野——  
日長波似鏡年趙抃詩畫舫西歸時節好春山如黛水——蘇軾

詩吾家蜀江上江水綠——顧瑛詩光生珠樹玉——劉因詩

刺桐花發草——劉基詩日鑄雨餘峰似髻雲門煙合樹——石

藍唐本草白前苗高尺許其葉似柳或似芫花

根生洲渚沙磧之上不生近道俗名——吳藍國經本草江

二月內生如蒿葉青花白

解熱毒古方多用——大藍國經本草藍汁治虫易傷劉禹錫

少許以煎咬處神異之極又李慈藍黃繼白馬院僧慧琳本仕族

白詩西經——山南來漆林渡慈藍多蓄圖書尊尚士大夫入——

者以為稅鞅之所相藍老學菴筆記前輩謂妓曰酒糾蓋謂錄

翻香奩茗終日蕭然相藍事也——之東有錄事巷傳為崔小紅

所漏藍彰明附子記附子之品有七其種之化為烏頭

居漏藍附烏頭而傍生者為附子其附而散者為——揆藍真臘

風土



記八月則一一揆藍者舞也點  
差伎樂每日就國宮內一一  
甘藍本草一一西土  
板藍本草馬

苦質俗中  
所謂一一松藍本草一一  
葉如白松翠藍郭璞袖贊實染  
繁霜葉鮮一一  
踰藍魏收枕中篇

一作青持繩視  
直置水視平  
隨藍張鷟判一一  
教授又如來三昧經譬如一一風一起時諸

樹名大樹而不能自制翻譯名  
義毗嵐亦云一一此云迅猛風  
授藍白居易池上詩直似一一新

中詞賣壹一一煙岫色涼涼鳴玉曉溪聲辛棄疾詞雲岫如  
簪野漲一一向春闌綠醒紅酣曾幾詩瀟湘水色深一一塞藍

白居易青檀帳詩骨盤  
邊柳健色染一一鮮  
秋藍李賀河陽歌染羅  
衣一一難著色  
揉藍方干詩欲教

須學一一染釣絲李  
內藍宋徽宗宮詞宮人因出方  
傳法迄後民間識一一  
貯藍梅堯臣

之儀詞清溪瀉一一  
守園池詩懸泉瀉實畫  
未停飛玉一一光入屏  
輕藍梅堯臣揚州北門詩樓上山  
如淡墨畫城中水似一一樓嫩藍梅

臣詩甕面春醅壓一**澄藍**梅堯臣詩卞峰晴**芥藍**蘇軾詩一一如

一盤中驚肉亦肥甘**淺藍**范成大詩旋織**洗藍**謝翱伎

**響鬧藍**陳造詩門施鐵限十五**波文縐**一**洗藍**謝翱伎

曲碧綠夜挂寒不收**精藍**戴表元瀟湘圖詩今日一一方丈地倚

緣此一**一**潯露水**精藍**戴表元瀟湘圖詩今日一一方丈地倚

英爽一一被寵靈傳燈錄普岸禪師宴寂**紫藍**戴表元雪後泛湖

林下為四衆所知創建一一號平田禪院**紫藍**戴表元雪後泛湖

中日月湖一一**羨藍**張養浩詩乘舟遠遁誰**織藍**張養浩詩苔垣

繚白如畫圖**羨藍**張養浩詩乘舟遠遁誰**織藍**張養浩詩苔垣

岸鶯梭**上藍**傳燈錄洪州一一令超禪師初住筠州一一山後於

巧一一**上藍**洪井創禪院還以一一為名朱子有觀一一賢老所

藏張魏公**張藍**後漢書耿弇傳一歩都劇使**都藍**隋書突厥傳衆

手帖詩**張藍**其弟一將精兵二萬守西安**都藍**隋書突厥傳衆

是為頤伽施多那一一可汗時有流人楊欽亡入胡謀反一一執

欽上聞并貢勃布魚膠一一與連頭可汁數相征伐上和斛之

藍藍

雲箋七載第六神仙金樓鄉小廬里姓皮名子明字一一把芝草持青旛侍道君在左方

蝦蟇藍

爾雅列蠃豕首疏荊蛄樂草一名豕首一名一一狀如藍故名

園圃藍

秦子常聞作人當如一一之一

不異衆草染而後朗然不如唐棣之華灼灼自顯

洎夫藍

本草番紅花一名一一

茜與藍

姚合新昌里詩一染

不可變甚

面若藍

文同崑崙石詩雨積身如漆苔侵一一

鬢邊藍

張養浩詩世事灰殘心上火年光絲

盡一一

水透藍

曹文晦詩病身有託虫依蓼家計無存一一

羯羅藍

楞嚴經交搆發生吸引同業故有因緣生

一一一過

鬱頭藍

傳燈錄第十八祖伽邪舍多者摩提國人也姓一一

阿思藍

元史順帝紀十五年

徐壽輝為將倪文俊復陷沔陽威順王庫春布哈令王子報恩努等同湖南元帥一一水陸竝進討之

對語

潑翠

鬬草

裁素

淨域

楚芷

石攻玉

雲似粉

接藍

揉藍

采藍

慈藍

吳藍

青成藍

水如藍

摘句

宮袍淺帶藍  
螺髻染青藍

霜林色極藍  
卷黃半拖藍

帖仿蕭齋欲過藍  
鷗邊新水漲春藍

銕

徒甘切  
長牙

韻藻增相銕

沈遼銕母潭詩造化  
毫楮間浮實微一一

擔

都甘切一負任力所勝也韻會  
本作僣或作擔通作甌又勘韻

韻藻武擔

後漢書任文公傳公孫述時蜀一一石折文公曰噫西  
州智士死我乃當之後三月果卒注一一山在今藍州

成都縣北百十二步蜀王本紀武都有一丈夫化為女子顏色美  
豔蓋山精也蜀王納以為妃無幾物故乃遣五丁之武都擔土葬  
于城郭中號曰一一庾信擬連珠竹杖扶危不  
能正一一之石蘆灰縮水不能救宣房之河

增步擔

後漢書趙孝傳孝父普為田禾將軍任孝為郎每告歸常  
白衣一一晉書王裒傳裒門人為本縣所役告裒求屬令

裒曰吾不執筆已四十年矣乃一一乾飯兒負鹽鼓草屨送所役  
生到縣門徒隨從者千餘人令整衣出迎卽放之齊書顧憲之傳  
杜元懿啓西陵牛埭稅日可一倍憲之議曰永興諸暨離冠公私  
殘盡俗諺云會稽打鼓送卹吳興一一令史會稽舊稱沃壤今猶  
若此吳興本是墾土事在可知因循餘弊誠宜改張華陽國志王  
長文廣漢鄴人也刺史胡羆出板舉秀才長文陽發狂疾一一走

出門羆累遣救

荷擔

謝承後漢書許荆字子張家貧爲吏無有船  
車休假常單步一一上下清節稱于鄉里白

居易上弘和尚碑一一大事故前後登方等施

行擔

齊書樂願傳  
弟預建武中

爲永世令卒有一老嫗一一斛

代擔

先賢行狀有盜牛者牛主得  
之盜者曰無使王烈聞之烈

較將詣市聞預死棄擔號泣

聞遺布一端後行路老父擔重人一一行數十里老父又失劍于

路有人守而還之推之則前盜牛人也佛國記衆僧誦經坐禪客

僧往到舊僧迎逆一一衣鉢般擔夢華錄諸軍打諸營在州北卽

給洗足水塗足油與非時漿般擔往州南倉不許僱人一一並要

親自負米祖

宗之法也

五六擔

唾玉集詹又登科解嘲讀盡詩  
書——老來方得一青衫

一擔擔

古航雜記理宗庚申賈似道初入相

有人作詩云收拾乾坤——上肩容易下  
肩難勸君高著擎天手多少傍人冷眼看

神力擔

張翥詩韻劇魔膽落句雄

哈

大含切  
1 呀

韻藻增哈

南史宋巴陵王休若傳聽事上  
有二大白蛇長丈餘——有聲  
哈 程曉嘲熟客詩

——  
何多 鳴哈

沈佺期霹靂吟氣——  
以會雅態歎翁以橫生

嘲哈

范梈散步還南軒詩快  
哉東方生——得吾師

郊

徒甘切國名其  
後以國為姓

韻藻增邳邳

禮記根棖脯脩疏根枳也有實今一之東食之按下一一城皆地名

伐邳

左傳晉士變宋聘言

也 過邳

史記齊世家桓公亡時一一邳無禮故伐之案左傳邳作譚魏志武帝紀太祖征陶謙拔五城畧地至東海還

一一謙得曹豹與劉修屯邳東要太祖太祖擊破之

常邳

史記越世家越王曰願齊之試兵南陽莒地以聚一一之境注常邑

名二邑皆邳

史記靳歙傳畧地東至一一屬沂州一屬海州

幸邳

後漢書光武紀攻董憲于昌梁

大破之

之邳

說苑孔子一一遭程子於塗傾蓋而語終日

僑邳

蘇軾詩圖書已漫漶猶復訪一一按謂子產邳

也 吳邳

張翥詩聖壘避屈賈陋邦敵一一

周邳

談叢揚內朝繪云莊遵以易傳揚雄傳侯芭自芭而下世不絕傳

至沛一一邳傳樂安任奉古奉古傳廣凱凱傳繪所著索蘊乃其學也

何邳

宋史一一傳帝以邳不阿權勢越次用之邳遍

歷三院有直聲

會于郟

春秋桓公十二年  
公一宋公一一

平莒郟

春秋公及齊侯一一及一  
莒人不肯公伐莒取向

盟于

郟

左傳冬一一  
一修邾好也

谿

火舍切一  
谿谷空

韻藻增氣長谿

楊維禎詩潮蹴灘堆青  
不動雨懸花洞一一一

姚

丁舍切  
一樂

韻藻增難姚

蘇軾入峽詩蠻荒安  
可駐幽邃信一一

意所姚

蘇軾東湖詩嗟予生  
雖晚好古一一一

泔

古三切  
米汁



韻藻增魚泔

荀子曾子食一有餘曰一之門人曰泔之傷人不若與之曾子泣涕曰有異心乎哉傷其聞之晚也張翥

龍翔寺聯句翦韭差

米泔

急就篇甘豆羹注以泔一泔和小豆而煮之也泔音桃

雨泔

唐年補錄

可芼食一更須一

咸通末錦州桐城縣善政鄉百姓胡舉有青龍鬬于庭中初龍拖尾及地遂一泔桶卽騰身入雲及一悉是一也

流泔

劉基

大熟詩沈冥及暮

鼓兩目脂一一

濁如泔

蘇軾東湖詩有山禿如赭有水一一

邯

胡甘切江湘人言也又寒韻

韻藻章邯

史記秦始皇紀二世皇帝二年冬陳涉所遣周章等將西至戲二世與羣臣謀少府一一曰鄴山徒多請赦之

授兵以擊之二世乃使一一將擊破周章軍三年一一等圍鉅鹿項羽往救一一等戰數却二世使人讓邯邯恐遂以兵降諸侯又

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷三

項羽紀項王乃立一一為  
雍王王咸陽以西都廢丘

增訥郎

漢書地理志樂浪郡縣一一

梁郎

庾肩吾書品伯儒兼敘隸草子邑分鑣一一按子邑左伯字一一謂梁鵠

郎鄴

張郎

漢書儒林傳齊詩有翼匡師伏之學滿昌授九江一一琅邪皮容皆至大官徒衆尤盛又後漢書馮異傳延岑

既破亦眉自稱武安王欲據關中

牛郎

後漢書隗囂傳囂使一一軍瓦亭王遵與一一舊故

引一一任良共攻異異擊破之

知其有歸義意以書諭之乃謝士衆歸命洛陽郎字孺卿狄道人

有勇力才氣雄于邊垂及降杜林馬援並薦之召為護先校尉與

來歙平

荆郎

後漢書公孫述傳騎都尉平陵人一一說述發兵令田戎據江陵延岑出漢中述然郎言蜀人及其弟光

隴右

固爭之

後漢書岑彭傳南郡人秦豐據黎丘董訢起

述乃止

許郎

後漢

書吳漢傳漢與公孫述戰于廣都成都之間述自將數萬人出城大戰漢使護軍高午一一將銳卒擊之述兵敗走

鄧郎

後漢

書一彪傳彪太傅禹之宗也父一中  
興初吕功封鄆侯仕至渤海太守  
丁邯東觀漢記一一高節  
正直不撓舉為孝廉

東西邯

後漢書馬武傳西羌寇隴右武到金城浩疊與羌戰又戰  
于洛都谷羌乃率眾引出塞武追擊到一一大破之水

經注邯川城左右有水自北出南經邯亭注于河蓋  
以此水分流謂之一一一也在今鄆州化陰縣東

菴

鳥含切  
香也

韻藻增馥菴

香譜香之氣  
曰一一曰一一

菴

黃潛登雲黃山詩綺言息誦誦妙  
供紛一一僧大訢龍翔寺聯句幢

銓衆蠢蠢鼎

香穗一一

鬢

魯甘切鬢  
髮疎貌

蝟

胡男切爾雅羸小  
者曰一一又古南切

欽定四庫全書

御定佩文韻府

七四

韻藻增水

蝸

爾雅貝居陸賊在一者一注水陸異名也貝中肉如科斗但有頭尾耳

儋

都甘切說文何也亦姓韻會本作瞻垂耳也今作一又勘韻

韻藻田儋

史記

一傳

一者狄人也

故齊王田氏族也

儋從弟

田榮

田橫

皆豪宗

彊能得人

陳涉之初起也

使周市畧

定魏地

北至狄狄城守

一詳為縛其奴從少年之廷欲謁殺奴

見狄令因擊殺令而召豪吏子弟曰諸侯皆反秦自立齊古之建

國儋田氏當王遂自立為齊王發兵以擊周市

章邯破齊殺一田榮廼立一一子市為齊王

增左儋

漢中志平武縣有闢尉自景谷有步

黎儋

姚燧左丞李公

轉粟一一歸佐

鄭儋

韓愈一公神道碑公諱一少依母家李氏其

皇子致討日南

舅李卿謂其必能再立鄭氏稍長能自課學

明左氏春秋以進士選為太原參軍事德宗晚節儲將於其軍以

公為河東軍司馬貞元十六年將說死即授司馬節節度河東軍

道徑江由一一出涪鄧父伐蜀道也

黎儋

廟碑及兵占城

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

黎儋

姚燧左丞李公

公之為司馬用寬廉平正得吏士心及昇大帥持是道不變與賓客朋游飲酒必極醉投壺博奕若樂而不厭者平居簾閣據几終日不知有人別自號白雲翁名人魁士鮮不與善

循至儋

宋史巢谷傳谷眉山人蘇軾與弟轍謫嶺海谷徒步訪兩蘇竟至梅州轍驚喜握手相泣時谷年七十三將復見軾

於海南轍曰君意則善然一一數千里非老人事也谷曰公無止我

鑿耳儋

僧大訢龍翔寺聯句偏袒嚴肩聳鏤匡一

太史儋

史記老子傳自孔子後百二十九年而史記周一一見秦獻公曰始秦與周合而離離五百歲而復合合七

十餘歲而霸王者出焉或曰儋即老子或曰非也

盒

烏舍切  
覆蓋也

韻藻增饋盒

東觀餘論周系盒漢小盒按說文曰盒覆蓋也蓋盛滑飯之器加蓋以密之然觀晚周之器有印仲孫伯

菱之——與此前二盒形制畧同然彼有益文鏤繁縟此亡其蓋而復無文亦周物也後一小盒雖有文鏤而無古韻蓋漢世所為

素盒

見上小盒上見

交虬盒

博古圖周——無銘純綠外著以交虬兩耳作連環中純素畧無文彩大槩與周伯菱盒相肖特闕其蓋耳伯

菱盒

見上

髻

蘇含切盤——毛垂

韻藻增髻髻

東觀餘論顧愷之畫蘇武所執之旌上員如幢下復數層紅羽——然如夜合花卽周官所謂析羽也趙

冬職三門賦松歷歷而生涯草——而覆水韋莊詩晴烟漠漠柳

——不那離情酒半酣蘇轍詩脫巾漉酒鬢——范成大詩却憐

苔髮鎮長青千

龍髻

溫庭筠臺城曉朝曲珠網——藍髻韓維詩仰

古——挂高木

承相車曉隨

鼓朝天去

藍髻

窺陰洞看

懸乳白龍垂鬚正——文同新茶詩的磔香瓊碎——綠蔓勾貢  
師泰詩客懷寥落鬚——對鏡空慙雪一簪李孝光僧大訢龍翔  
寺聯句競毫走鬚  
負塵尾揮——輕鬚真山民詩蕭散烏  
藤杖——白苧衣

蚶

呼談切蚌屬爾雅曰魁陸本草云魁狀如海  
蛤圓而厚外有文縱橫卽今——也亦作鮓

韻藻洪蚶

江賦紫蚶如渠——專車注  
蚶側徑四尺背似瓦壘有文

增貢蚶

唐書元稹傳稹徙浙東觀察使明州歲  
——役郵子萬人不勝其疲稹奏罷之種蚶  
極佳今浙東

以近海田——噉蚶王羲之——帖前示——得味  
之謂之——田噉蚶今旨送此想噉之故以為佳

白蚶

梅堯臣杜  
和州寄新

醋詩淮南寄我玉醋螺蚶蘇軾東湖詩深有魚  
酒——海月君家有螺蚶與龜淺有——與——

慙

呼談切  
癡也

韻藻隱慙

魏書崔鴻傳——鴻濟之澤三樂擊壤之

狂慙

文心雕龍文舉

做誕以逆誅正

平——以致戮

增愚慙

雜事秘辛臣妾灼女賤——言不宣心書不符見

酒慙

靈應錄陳太者家貧販紙為業而好施有一僧不知

其名號長仰——

慙慙

吳郡諸山錄登觀音殿几案四壁皆石也觀試劍石——泉照頭石范成大睡起詩——

——每來求食

與世共兒嬉兀

太慙

虞世南嘲袁寶兒詩學畫鵝黃半未成垂肩揮袖——生緣慙却得君王惜長把花枝傍

兀從人笑我癡

輦行元好問杏花詩看盡春

困慙

蘇軾楊花詞慵損柔腸——嬌眼欲開還閉

李慙

顧

風不回首寶兒元自——生

詩何人醫手如秦緩有客能

放慙

董其昌詩頌酒——深衷豈——

癡慙

羅湖野錄蜀僧普首

碁似——按——名重恩

座自號性空菴主參見死心禪師既而於青龍江上乘木盆張布帆泛遠而歿師以偈悼之曰僧不僧俗不俗曾得死心親付囑平



生知命只道遙行道苦無清淨福求  
西南北放一一七十七年惶怪足

杏花慙

元好問詩梅花嬌小一一一

蒼頭慙

釋大訢詩棒雪白挂瓢慙董具昌足慧觸屏一一一詩蒲輪

將有勸莫

倚一一一

錯

鳥含切聲小又侵韻

韻藻增錯

蘇軾詩暮歸仍倒載鐘鼓已一一

微聲錯

周禮春官典同凡聲高聲硯正聲緩下聲肆陂聲散險聲斂達聲羸一一一回聲衍侈聲符奄聲鬱薄聲甄厚聲石

又李孝光詩齋厨飯香霑瞑閣鐘聲錯

劉基犬熱詩樹木首咸俯鳥獸聲盡錯

耗

蘇舍切毛長貌

韻藻增毳毼

陸璣詩疏白鷺頭上有毛十數枚長尺餘——然與衆毛異孟浩然高陽池詩澄波滄滄芙蓉發綠岸——

——楊柳垂戎昱採蓮曲潯陽女兒花滿頭——同泛木蘭舟溫庭筠詩神交花萼眉語柳——皮日休毛公泉詩——被其體號爲綠毛仙宋徽宗詩滿街飛絮舞——蘇軾詩半巖花雨落——虞集詩舊時燕子尾——重覓新巢冷未堪周權白石菴詩歸鶴一聲無覓處松梢擎月影——楊維禎毼參朱子武夷棹歌四曲詩落日大堤花果果西風茂苑草————監參東南兩石巖巖花垂露碧——吳子文訪隱者不遇詩道人去——草木無邊春人不見道人去——草木無邊春

雨同毼

顧瑛詩當檻荷開香屢度陽林花落————

鐔

徒含切劒口又侵韻

韻藻增劒鐔

急就篇劒戟鉞鎔——鐔注鐔劒及之本入把者也陸龜蒙詩碧玉雕琴薦黃金飾——李孝光詩錦堆

絡羽扇赤螭街——王逢詩岸仄削——徐渭詩悲歌重鐘鐔駱  
扣——之——又蘇軾詩鳳唳堂前野菊香——橋畔扶倚老鐘鐔寶  
王上郭贊府啟座即溪而濯質——廊豐誇鐔李綱詩——堅鐔後  
匣之姿孕鍾嶺而飛華虹玉絢荆巖之氣  
書——傳——字子俊頤川襄城人也為郡縣吏世祖討河北或  
薦鐔因得召見拜偏將軍從平河北建武二年南拒鄧奉北當董  
訢道路隔塞糧饋不至鐔食蔬菜與士卒共勞王鐔吳錄——字  
苦先當矢石呂此能全其衆六年定封合肥侯世客為武城  
長人歌云王世客治  
無雙省徭役盜賊空

鄆 徒含切  
城縣名

韻藻增未見鄆

陸龜蒙詩寵鶴空  
無衛占烏——

淦

古南切說文水入船中又  
最也泥也汲也又勣韻

韻藻增新淦

漢書地理志豫章郡縣——都尉治應助注淦水上所出西入湖漢也顏師古注淦音紺又古舍切

上

淦

漢書嚴助傳前時南海王反陛下先臣使將軍閭忌將兵擊之以其軍降處之——顏師古注音工舍反

痰

徒甘切胸上水病

韻藻增除痰

名醫別錄檳榔子消穀逐水——

去痰

本草仲思棗補虛益氣潤五臟

——嗽冷氣

祛痰

朱子詩薏苡戰來緣下氣檳榔收得為——

寢

火含切不脫冠帶而寐也同寢

韻藻增寢寢

劉基大熱詩慨彼征戍卒荷戈忘——

魑

胡甘切白虎

韻藻增愛魁

南史謝述傳魁弟述字景先兄景仁——而憎

魁魁

吳都賦——

麒麟摩廉注魁

拉魁

七命——

魁魁

李陽水惡溪銘

與暴同空手以搏也麒麟音叔

拉魁

麒麟音叔

魁魁

殷雲填填怒虎

張魁

晉書索靖傳少有逸群之量與鄉人記束——

謝魁

南史

傳純弟——字景魁

景魁

見

費魁

北史儒林傳序齊時儒士罕傳尚

位司徒右長史

景魁

上

費魁

書之業下里諸生略不見孔氏注

解武平末劉光伯劉士元

始得——義疏乃留意焉

婪

盧含切貪也與憚同

韻藻增貪憚

左傳昔有仍氏生女黥黑而甚美樂正后夔取之生

子無勇者非先懼也難至而失其守也——者非先欲也見利而忘其害也離騷衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索注愛財曰貪

愛食曰婪張衡賦鵬鶚競於貪婪兮我修潔以益榮  
徐黃退居詩笑他范蠡——甚相罷金多始退閒  
饑憊大戴禮飽而強

渴寒而嗽 叨憊 方言——殘婪婪 潘岳馬汧督誅——羣狄豺  
也陳楚曰憊 虎競逐姚燧南京路總管張

公誌銘顯顯公哉人之駟  
虞攸饒——橫目虎軀 庵婪 王沉釋時論——  
者以博納爲通濟

崦 口含切——嶠  
又五男切

韻藻增層崦 謝朓遊山詩鼃穴叫 爲崦 柳宗元小石潭記泉石以  
——鷗鳬戲沙衍

抵為嶠——為巖青樹翠  
蔓蒙絡搖綴參差披拂 穹崦 劉基大熱詩熱汗發  
我膚如泉溢——

崦峒崦 僧大訢張翥龍翔寺聯句  
望氣芒碭遠問道——

飢 都甘切小麗韵會通  
作儻亦作擔又勘韻

韻藻增一儋

史記淮陰侯傳儋石注一一斛之餘

無儋

漢書楊雄傳家產不過十金之一石之儲晏如也

蘇轍詩白首誰念家一一

酒甌

皮日休詩一一香竹院魚籠挂茅簷陸游詩遣日須碁局忘饑賴一一

石甌

蘇轍詩西

成豆黍餘一一

小甌

陸游詩一一有米可續炊紙薦竹馬看兒嬉

傾甌

劉基大熱詩對食憚下肱引飲輒一一

綠盈甌

陸游詩名花紅滿舫美醞一一

漳

徒舍切水衣

鵠

烏舍切一鵠

韻藻增黃鵠

談叢諺曰一一口噤蕎麥斗金夏離鵠本草鵠禽經中候一一不鳴則蕎麥可廣種也謂之一一

鵠

王逸九思鵠兮鵠鵠兮鵠鵠蘇軾詩振翮游霄

鳩鵠

吳萊詩凡禽宜或同一一

鷗搏鷗

蘇軾詩綠羽無復見上有——

淦

烏含切與淹同沒也

韻藻增拍拍淦

梅堯臣詩河堤古木欣欣暗野水新秧——

閭

烏含切喪廬也

韻藻增梁閣

復古編楮謂之——

蒼

烏含切——蘭草又——羅米也

頤

胡男切又感韻

慘

倉含切好貌又感韻

鍾

胡男切鐘別名

慘

蘇含切牛也



箇

胡男切實  
中竹名

誦

那含切韻會咕一語聲也本  
作誦或作喃呢一又咸韻

酖

丁含切  
嗜酒

甜

火含切一  
研谷空

嶺

火含切  
大谷也

檻

魯甘切  
一樓

韻藻增檐檻

史記廉頗傳匈奴大率衆來入李牧多為奇陳  
張左右翼擊之大破殺匈奴十餘萬騎滅一一

淡

徒甘切恬也安也  
靜也又感韻勘韻

韻藻增戎馬倏

劉基詩且喜辰極  
明願觀一一一

澹

徒甘切一臺覆  
姓又琰勘韻

甘

古三切  
一草藥

鑽

作含切無蓋  
釘也又侵韻

吟

鳥含切韻會  
一嘿不言

醃

火含切  
面紅

舂

他酣切  
舌吐也

壘

徒含切  
甌屬

韻藻增石壘

陸龜蒙謝山泉詩決春泉  
出洞霞——封寄野人家

飫

徒甘切進  
也又勘韻

禪

徒含切木名  
灰可染也

寢

他酣切寢  
一薄大

蟬

徒含切白魚  
蟲見侵韻

趨

倉含切  
一趨

趨

徒含切趨  
一走貌

韻藻增趨趨

吳都賦——毗鄰若離若合者相與騰躍乎莽良之野喬知之羸駿篇蹀躞朝馳過上苑——瞑走發章

臺武平一辛梨園觀打毬詩——迴上苑蹀躞統通溝溫庭筠詩神錐鑿石塞神潭白馬——赤塵起

婣

烏含切——  
要不决

醪

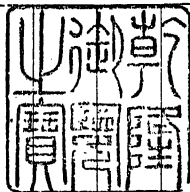
徒含切酒味  
不長又勸韻

韻藻增醪醪

洞簫賦哀悁悁之可懷兮良——而有味

醪味醪

李孝光詩蟬發栗  
稂厚色渝——



御定佩文韻府卷二十八之二